



نقد حال

هشدار

بع‌د از پتیرش قطعنامه ۵۹۸ پیداست که همه نگاه‌ها و تمام تلاش و توان همه مسئولان و مردم با هر سلفه و نظری که دارند باید صرف سازندگی و آبادانی‌کشورشود.مشاوربرادری‌امامت فصل‌الخطابی بود که دیگر اختلاف نظر‌ها باعث وقفه و رکود نگردد و همه مسئولان و مدیران کشور نگاهشان به کار و آبادانی باشد. تردیدی نیست که کار و تلاش در یک فضای آرام و نبات‌یافته تحقق می‌یابد، و دشمنان ما اعم از دشمنان خارجی و داخلی همه توطئه و فتنه‌اشان این است که پیرشکل ممکن نگذارند کشور ثبات وامنی‌و آرامش پیدا کند. به همین جهت هر حرکت، هر تلاش و هرکاری که باعث مخدوش شدن فضای ثبات و امنیت گردد حتما طراحی و برنامه‌ریزی شده و در جهت منافع و مصلح دشمنان ماست.

طبق اطلاع دیروز فردی به مطب دکتر کاظم‌سامی وزیر بهداشتی دولت موقت و نماینده دوره اول‌مجلس شورای اسلامی رفته وایشان را ضروب نموده است. بدون تردیداین عمل توطئه ضد انقلاب، از قبیل‌منافقین و دیگران است.

مامورین اطلاعاتی ، امنیتی و انتظامی کشور باید هشیار باشند تااین حادثه آخرین حادثه ازاین قبیل باشد. شناسایی ضارب که بدون تردید از خائنن به انقلاب و مصالح کشور است امری است که باید به‌فوریت انجام شود.

تلاش کنیم در فضایی پاک و آرام همه علاقمندان به انقلاب و اسلام بویژه آثانی که جزو سابقو‌نهستند در امنیت وامطمان زندگی کنند. بهوش باشیم کهدشمنان آتشکار ما ممکن است در تاریکی بایستند و نگذارند چهره جامعه و کشور ما ثبات پیدا کند.

روز گذشته در اجتماع معاونین استانداریهاوزیر کشور:عدالت اجتماعی بایدسر لوحه همه‌طرح‌هاو برنامه‌هاباشد

● تهران – خبرگزاری جمهوری اسلامی: حجت‌الاسلام علی‌اکبر محتمشی وزیر کشور، دیروزدرجتماع معاونین استانداری‌هاگفت: مردم کشور ما آماده‌پیش همگونی معروضیت در راه انقلاب هستند، به شرط آنکه مسئولان و مدیران جامعه پیروان امام و اسلام باشند و در مسیر انقلاب حرکت کنند.

وزیر کشور،کمی بعد از ظهر دیروز در سمینار معاونان برنامه‌ریزی و هم‌انگی اجرایی استانداری‌های کشور سخن می‌گفت. افزود: مدیران دولتی ملزم به تدارک و تهیه مباحثات عمومی هستند و این ربطی به مصرفگرایی و رفاهگرایی مردم ندارد.

وی تصریح کرد: مشکلات سیاسی کشور چسای شکل می‌گیرد که ما اصول انقلاب را نادیده بگیریم و برای مردم قابل قبول نیست که خلاف اصول اعلام شده انقلاب و آمرت‌های اسلامی چیزی به آنان‌تحمیل‌شود. آقای محتمشی تاکید کرد که برنامه‌ریزی پین‌ساله کشور باید دقیقاً براساس آرمان‌های اسلامی تدوین شود.

وی در سخنان خود براهیت آگاهی مردم از مسائل جاری کشور تاکید کردو آگاهی مردم را خواست مردم دانست و تصریح‌کرد که مردم‌فوترین پایگاه انتفاع و نظام هستند، زیرا مردم از فداکردن تمام امکانات خود در راه انقلاب فروگذار نکرده‌اند.

آقای محتمشی همچنین گفت که بین مردم‌و مسئولان تپاید خنجایی وجود داشته باشد و دستور امام در زمینه اطلاع مردم از تامة کارتر درهمین جهت صادر شده است.

وی گفت که اجرای عدالت اجتماعی باید سرلوحه همه برنامه‌ها و طرح‌ها باشد و مدیران و برنامه‌ریزان کشور باید رسیدگی به مستضعفان و محرومان را به عنوان مهمترین اولویت موردنظر قرار دهند و اگر چنین طرح‌هایی ارائه و اجراء نمی‌شود، باید علت را جستجو کرد.

حجت‌الاسلام محتمشی در قسمت دیگری از سخنان خود پیرامون لزوم توجه به خواسته‌های مردم اظهار داشت: برای طرد اسلام‌آمریکایی بایدبمقر، محرومان، روستائیان و بخصوص خانواده‌های شهداء و خانواده‌های یتیم‌و سرپرست رسیدگی شود.

وی اجرای طرح تقسیمات کشوری و بریدن نود دستگاه اجرایی کشور به تمامی زوایای جامعروستایی و شهری را از جمله راه‌های رسیدن به هدف رسیدگی به امور مستضعفان عنوان کرد.

وی در بخش دیگری از سخنان خود، آشتی‌ناپذیری انقلاب اسلامی با آمریکاو اهداف جهان‌خواران را تشریع کرد و افزود: در تمام نگرانی، طرح‌ها و برنامه‌ها باید ضمیم با آمریکا را مطرح سازیم و شیوه و اهداف این ضمیمت را با مردم درمیان بگذاریم و باید بدانیم که مردم در این راه حاضر به فداکاری هستند. حجت‌الاسلام محتمشی در این سخنرانی توضیح داد که داشتن طرح و برنامه از اصول مورد توجه انبیا‌بوده است و پیامبران این طرح‌ها را مرحله به مرحله به اجراء درآورده‌اند. در این زمینه، وزیر کشور از برنامه‌ها و احکام الهی پیامبر گرامی اسلام (ص) یاد کردوگفت که احکام اسلامی در پایان ۲۳ سال رسالت حضرت ختمی مرتبت تکمیل یافت و این احکام از نخستین روز‌ها اعلام و عملی شد.

وی افزود: که امام امت نیز برنامه‌های سربگونی رژیم طاغوت، برقراری حکومت اسلامی و مبارزه با استکبار را مرحله به مرحله و قبل از سال ۱۴۲۴ به اجراء گذاشت و برای این مراحلبرنامه‌های دقیق‌داشت. وزیر کشور توجه به آموزش را در وزارت‌کشور مورد بحث قرارداد و تاکید کرد که مدرسان و معلمان این مراکز آموزشی باید از میان عناصر مومن به‌انقلاب و ولایت فقیه انتخاب شوند.

بنابه این گزارش در جلسه بعد از ظهر دیروز سمینار معاونان برنامه ریزی و هم‌انگی اجرایی استانداری‌های پراشر کشور، نخست انتخابات مربوط به حلسات ماهنگی استان‌ها انجام شد و سپس آقای موسی‌الرضا معاون برنامه‌ریزی خدمات و مدیریت در زمینه امور اجرایی استانداری‌ها و لزوم هم‌انگی در امور اجا ای استان‌ها مطالباتی را بیان داشت. در همب جلسه بحث‌و پرسش د زمینه امایش سرزمینی و نقش استانداری در اجرای آن انجام گفت. سمینار معاونان برنامه‌ریزی و هم‌انگی امور اجرایی امروز نیز در محل وزارت کشور ادامه دارد

- تهران – خبرگزاری

جمهوری اسلامی:
امام خمینی فرموده کل قوا در آستانه سالگرد تشکیل بسیج مستضعفان پیمای به‌این شرح‌فرستادند:
بسم الله الرحمن الرحيم
تشکیل بسیج در نظام جمهوری اسلامی ایران ، یقیناً از برکات والطائفیله خداوند تعالی بود که پر ملت عزیز و انقلاب‌اسلامی ایران ارزانی‌شد.دروحات گوناگون پس از پیروزی مجاهدان از اولین‌تأخرین انقلاب ، خصوصاً جنگ ، بودند نهاد ها و گروه‌های فراوانی که با ایثاروخلوص و فداکاری و شهادت طلبی ، کشور و انقلاب اسلامی را بیمه کردند.ولی حقیقتاً اگر بخواهیمصدق کنیم از این پیروزی و شهادت فداکاری و عشق به ذات مقدس حق و اسلام را ارثه دهیم ، چه کسی سراوارتر- از بسیج و بسیجیان خواهد بود .
بسیج شجره طیبه و درخت تناور و پرثمری است که شگوفه های آن بوی بهار وصل و طراوت یقین و حدیث عشقمیدهد. دشمنان غافل بنایم. در

سرویس خبری :
مجمع بزرگ فرماندهان ارتش بیست میلیونی با شرکت ۲۰ هزار تن از نیروهای بسیجی سراسر کشور اعم از خواهران و برادران، صبح امروز با سخنان رئیس جمهوری و رئیس‌شورای عالی دفاع در استادیوم آزادی تهران گشایش‌یافت.
در این مراسم ، محسن رضائی فرمانده کل‌سپاه پاسداران انقلاب اسلامی ، حجت‌الاسلام محمد - عرانی قائم مقام دفتر نمایندگی امام ،حجت‌الاسلاممحمد علی رحمانی مسئول واحد بسیج مستضعفین، محسن رفیقتو سرد مشاور جانشین فرمانده کل قوا، شیخ‌محمد شعبان یکی از رهبران شیعیان لبنان ، جمعی از وابستگان نظامی سازمانخانه های کشورهای مختلف، عده‌ای از مقامات لشکری و کشوری و مسئولین‌واحد بسیج و سپاه حضور داشتند.

به گزارش خبرنگار ما، در این مراسم حجت‌الاسلام محمدعلی رحمانی‌مسئول بسیج مستضعفین بمشركت كنگدگان این مجمع بزرگ خیرمقدم گفت و اهداف برگزاری این مجمع را برشمرد.

وی ضمن تأکید بر اینکه بسیج باید برای حفظ دستاوردهای انقلاب اسلامی باقی بماند اظهارداشت: استکبار جهانی با توجه به‌ضعفی که نسبت به انقلاب اسلامی داشت ، توطئه علیه انقلاب را آغاز کرد.لذا به‌منظور خنثی‌کردن توطئه‌های استکبار جهانی دیروز پنج آت‌رماء سال ۸۸، حضرت امام فرمان تشکیل‌بسیج و ارتش ۲۰ میلیونی را صادر کردند و این از برکات پیام حضرت امام بود که بسیج شکل گرفت و در سه شاخه نظامی ، سیاسی و ای‌دئولوژی فعالیت همه‌جایه خود را آغاز کرد.

وی گفت: در طول ۸ سال جنگ تحمیلی قریببه ۴ میلیون رزمنده بسیجی بطور سازماندهی شده در جبهه‌ها حضور یافتند و حضور صدها هزار نفر از بسیجیان موجب شدکه‌استکبار جهانی علیرغم واگذاری تجهیزات پیشرفته نظامی به عراق، این کشور ازادامه جنگ بیرهیز ، زیرا هجوم كسترده رزمندگان‌اسلام پشت دشمنان را بر لیزه درآورد.

وی با اشاره به گسترش بسیج در اقصی نقاط کشور گفت: در حال حاضر شاهد تشکیل ۲۴ هزارواه پایگاه و نواحی مقاوت در سراسر کشور هستیم.بسیج تمام اقتدار مردم اعم از دانشجويان ، دانش‌آموزان ، کارمندان، روحانیون، عسایر ، کارگران ، زنان و غیره را تحت پوشش قرار داده است.

وی اضافه کرد : همچنین حضور به موقع نیروهای بسیجی در تمامی صحنه‌های انقلاب، سبب شد تا منافقین نتوانند توطئه‌های خود را عملی کنند و به طور قاطع از کشور خارج شوند .

آقای رحمانی با اشاره به پیام مهم شب گذشته امام امتگفت: ما‌بوتوجیه‌رهنمودهایحضرت‌امام‌را خود را آموخته و ادامه خواهیم داد تا بتوانیم ضمن تحقیقبخشیدن به ارتش ۲۰ میلیونی، نظرات امام را برآورده کردوایران اسلامی را به دژ مستحکم و تسخیر ناپذیر تبدیل کنیم، و



بقیه سخن روز

از صفحه اول

آنها که پیچیدگی‌های امور اجتماعی خصوصا در جوامع دینی را می‌دانند، و ليس کرده‌اند ، می‌دانند که مقابله با تعصبات و «محبت‌های جاهلی» و با توتهم‌ها تاپو‌های ظاهراً دینی ولی بدون مبنا ، که گاهی از آن یاد شده ، مقابله با عوام‌زدگی و روابورویی بامقدس‌نمایی پادشاهان ، کار بسیار دشواری است و علاوه براینکه علمی و اخلاقی و مجهز بودن به مسائل و ابزارها و شیوه‌های مفید و موثر ، شجاعت فوق‌العاده‌ای را نیز می‌طلبد.

حافظ یقی یکی از شجاعترین شخصیت‌های عارف و وارسته و هنرمند تاریخ ایران است، او سلاح هنر و منطق و به عبارت دیگرهم عقل و احساس را به‌خدمت گرفت و شجاعانه به مقابله با این آفت خطرناک رفت. آفتی که مثل موریانه ، ارکان نظام‌ها و جامعه‌ای‌مبتنی براعتقاد دینی را از درون به تدریج و بطور پنهانی می‌خورد و می‌سوزاند و بتعبیر روز ، حتی آهن رانیز اکسیده می‌کند و به دام ریزش و زنگار می‌افتد.

حافظ وقتی به ارزشها و اصول و اعتقادات حقیقی دینی و عرفانی می‌رسد، این ارزشها و معتقدات و نیز کسانی را که حامل آن هستند بسیار برترین ستایشهایی می‌سپارد ولی وقتی ضد ارزشها و جلوه‌ها و مظاهرعینی آن را که همان کفر و نفاق (با درجات مختلفو پوشیده در لباسهای ظاهرالصلاح و موجه) است باز می‌یابد،به عنوان دین‌نمای‌های ضد دین با شدت تمام زیر ضربه قرار می‌دهد. اما برای این کار قالب زیبا و موثر و جذاب هنری را انتخاب می‌کند و در همان حال از عقل و دلیل و برهان نیز مدد می‌گیرد و آنگاه با شجاعت و صراحت و صداقتی باور نگرذنی ، وارد معرکه می‌شود و سمد سخن ، را نه فقط به تاخت و تاز که می‌توان‌گفت به پرواز درمی‌آورد و عقل و احساس عموم را مسحور می‌کند.

و این درس ، آموختنی است و درس بزرگی‌است . ما که با آفت‌ها ه خطرات مشابه عمع حفاظت داریم ، آگاهیم ه امام خمینه ، که خود عارفی به‌ظنیر بشمار می‌رود ، بنشانیش هه ، برجدار شجاع این معرکه است.

اخبار داخلی

طی پیامی به مناسبت فرارسیدن سالگرد تأسیس بسیج مستضعفین

امام: بسیج لشکر مخلص خدا، میقات پابرهنگان و معراج اندیشه پاک اسلامی است

حکومت بزرگ‌اسلامی باشند و این شدنی است چرا که بسیج تنها محصور به ایران اسلامی نیست، باید هسته – های مقاومت را در تمامی جهان به وجود آورد و در مقابل شرق و غرب ایستاد. شما در جنگ تحمیلی نشان دادید که با مدیریت صحیح و خوب می‌توان اسلام را فاتح جهان نمود. شما باید بدانید که‌کارتران به پایان نرسیده‌ است ، انقلاب اسلامی در جهان نیازمند فداکاری‌های شجاست و مسئولین تنها با بش‌وانه شماس‌ت که می‌توانند به تمامی تشنگان حقیقت و صداقت اثبات کنند که بدون انجام می‌پذیرد . مسائل آمریکا و شوروی می‌شود به زندگی مسالمت آمیز توأم با صلح و آزادی رسید. حضور شما در صحنه‌ها موجب می‌شود که ریشه ضدانقلاب در تمامی ایماذ از بیخ و بن قطع گردد. من دست یک‌یک شما پیشگامان راهی را می‌بوسم ومیدانم

و اطمینان خاطر به کار خود ادامه دهد و امروز یکی از ضروری‌ترین تکل‌ها، بسیج دانشجو و طلبه است . طلاب علوم دینی و دانشجویان دانشگاه‌ها بایدبا تمام توان خوددر مراکزشان از انقلاب و اسلام دفاع‌کنند و فرزندان بسیجیج در این دژ مرکز، پاسدار اصول و تغییر ناپذیر نه شرقی و نه غربی باشند. امروز دانشگاه و حوزه از هر محلی بیشتر به اتحاد و یگانگی احتیاج دارند. فرزندان انقلاب به هیچ وجه نگذارند ایادی آمریکا و شوروی در آن دو محل حساس نفوذ کنند.تنها با بسیج است که این مهم انجام می‌پذیرد . مسائل اعتقادی بسیجیان به عهده این دو پایگاه علمی است . حوزه علمیه و دانشگاه‌باید جارجوب‌های اصل اسلام ناب محمدی (ص) را در اختیار تمامی اعضای بسیج قرار دهند. باید بسیجیان جهان اسلام در فکر ایجاد

مجمع بزرگ فرماندهان رده‌های مقاومت باسخن‌ان رئیس جمهوری گشایش یافت

دربی تأکیدات امام، بسیج دانشجویان و روحانیون شکل گرفته و برای جنبو سازماندهی تمام اقتدار، تلاش‌خواهد شد

وی در ادامه سخنان خود گفت : پایان جنگ، پایان کار بسیج نیست و آنتهایی که فرامین امام را درک نکرده بودند، این مساله را عنوان می‌کردند که با اتمام جنگ، کار بسیج نیز تمام‌می‌شود، اما بسیج مانند دژمحمّدی، در مقابل استکبار جهانی ایستاده است .

مسئول واحد بسیج مستضعفین سپاه در خامنه‌اظهار داشت : فرماندهان و مسئولان بسیج باید فرمان امام را سرلوحه کار خود قرار داده و با برنامه‌های منسجم، بیش از گذشته، ماموریت‌های محوله خود را انجام دهند .

به گزارش خبرنگارما ، آنگاسرود جمهوری‌اسلامی ایران توسط گروه موزیک سپاه نواخته شد و بین از آن حجت‌الاسلام والمسلمین سیدعلی خامنه‌ای رئیس‌جمهوری و رئیس شورای عالی دفاع طی سخنانی گفت : دیدار‌شما بسیجیان عزیز در این مجمع بزرگ برای من مانند یک روز عید، مسرتبخش، امید دهنده و رفیقکننده خستگی‌ها است. شما عزیزانی که در طول ۱۰ سال پیروزی انقلاب و جنگ تحمیلی، بیشترین‌برافداغ از نظام‌جمهوری اسلامی را بروش داشتید، مخصوصاً در جبهه‌های جنگ درام فصول سال، آتش دشمن بی‌وجدان را به جان خریدید تا از ایران دفاع کنید.

وی خطاب به فرماندهان گفت: پیام شب‌گذشته امام، سخن را تمام کرد. وقتی بزرگترین شخصیت سیاسی‌عالم و بنیان‌گذار جمهوری اسلامی ایران خود را بسیجی‌بداند و افتخار کند که دست شما را ببوسد، سخنی دیگر درایان باب نیست و مساله روشن است. اگر انقلاب اسلامی در این ندای منلاطه توانسته‌ی موفقیت‌یرسد، عامل‌اصلی آن، مقاومت ملت در تمامی صحنه‌ها است که با فدا-کردن جان خود و تحمل مشکلات، از انقلاب دفاع کرده وتمامی توطئه‌ها را نقش‌برآب کردند .

رئیس جمهوری اضافه کرد : این انقلاب برروزی دوش مردم‌قرار داردو صاحبان اصلی‌انقلاب، مردم‌بائبرگر هستند .

در این ارتباط تشکیل ارتش ۲۰ میلیونی یک اصل قطعی انقلاب است و نباید در هیچ شرایطی، به‌فراموشی سپرده شود.

وی در ادامه سخنان خود اظهار داشت : از آنجا که انقلاب اسلامی حامل پیامی برای تمامی ملت‌های جهان است ، ماهیچگاه تصور نمی‌کنیم که روزی قدرتهای بزرگ با آن سرسازش داشته باشند،زیرا قدرتهای‌مستکبر از واقعیت‌ها گریزان هستند.

شما مردم و مسئولین کشور این شعارها را حس کردید که این مسئله درهم کوبیدن سلطه‌های جهانی را دربر داشت و برای ملت‌های جهان الگو بود.

تا این شعارها وجود دارد ابرقدرتها دلشان بااین

انقلاب پاک نمی‌شود.

من نمی‌گویم استکبار جرأت داردبرای همه‌جنگ‌جنگ را ادامه دهد. زیرا آن روز که احساس کنند ملت ما رضایتی فرامنده کل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی نیز طی سخنانی اهداف و برنامه‌های آتی بسیج را تشریح کرد .

<div><div> </div></div>	بسمه تعالی	<div><div> </div></div>
آگهی تجدیدن‌انتخابات اتحادیه صنعتی – مشاورین املاک تهران		
بدینوسیله جهت اطلاع عمومی اعلام می‌دارد اتحادیه صنف مشاورین املاک تهران براساس مقررات قانون نظام صنفی و آئین‌نامه مربوط اتحادیه به تجدید انتخابات ن‌موده است، اعضاء هیئت مدیره انتخابیه زیرو عبارتند از آقایان:		
۱- محمدرضا شریفی		
۲- غلامعلی شقاقی		
۳- مصطفی اکبری اصل		
۴- حسین تاجیک		
۵- احمد غیاثی‌فر		
۶- احمد تصویری خیابانی		
۷- علی‌همان‌نوازان		
۸- محمد حسن شبشه‌گزاده		
۹- حسین شیرمحمد		
اعضاء هیئت رئیسه عبارتند از آقایان:		
محمدرضا شریفی رئیس – غلامعلی شقاقی		
نایب رئیس اول و مصطفی اکبری اصل نایب رئیس دوم – حسین تاجیک خزاندار و احمد غیاثی‌فر منشی		
بازرسان اتحادیه عبارتند از :		
آقایان احمد تصویری خیابانی – علی‌همان نوازان و محمد حسن شبشه‌گزاده عضو اصلی آقای حسین شیرمحمد		
ضمناً مدت مأموریت اعضاء هیات مدیره و بازرسان و عضو اصلی اتحادیه مذکور ۴ سال از تاریخ ۱۳۸۲/۱۸/۲۷ خواهد بود .		
توضیح اینکه به موجب ماده ۲۶ اساسنامه اسناد مالی اتحادیه با اعضاء رئیس و خزاندار و در غیاب رئیس با اعضاء نواب رئیس و خزاندار و مهر اتحادیه معتبر خواهد بود.		
مدیرکل کاروا‌مور اجتماعی استان تهران:		
جعفر گلیچ		

پنجشنبه سوم آذرماه ۱۳۸۷
سیزدهم ربیع‌الثانی ۱۴۰۹
۲۴ توامیر ۱۹۸۸ – شماره ۱۸۶۲۰

به‌مناسبت بازگشت سرافرازانه‌ی جمعی از اسراء ایرانی، بهمین اسلامی :

رزمنده‌ام ! به خانه خوش آمدی

پشه‌لا در افشان قی‌ریزی

دروازبان : در را بگشای ، سرباز کوچک من می‌آید،

او، پیروز و سرفراز و ی‌رغور ، از آن سوی مرزهای عزت و شرف به دیار خود بازمی‌گردد .

می‌آید که بر دیرینه‌ی تاریخ عظیم کاشانه‌اش سلام دهد.
اینگ دیگر زمان بربر کردن گلهای یوسه برروزی گونی‌ی مادر ، و دیدار و ایخندی دوباره بر چهری همسر و در آغوش فشردن کودک دلیند است .
اینگ دیگر حکایت عشق آشن و مهر ویزم، آدهام تا عیالی از گلهای نسترن نرم غنودن و رویاهای شیرین را دربرگرفتن .
اینگ دیگر زمان زندگی در کنار عزیزان است .

دروازبان : در را بگشای ، رزمندی قهرمان من می‌آید . و من به پیشوازش آدهام . آدهام تا با گلابیان بلورم به چهری شش‌اش گلاب بایشم و در جمبر فروخته‌ام ، سیند بریزم. آدهام تا عیالی از گلهای نسترن و یاسمن به گردش آویزم و با پلور اشکهای غبار از چکه‌هایش بشویم و جای هر گاش را بوسه زنم.

دروازبان : در را بگشای ، او از قبیله‌ی عشق است وایقار، اواز سلالی لیکان و رامردان وازتبار رزمجویان کتمان و داداگان بی‌شان است . او با کولیاری از خارطه باز می‌گردد .

می‌آید تا آرامش را مرور کند. او آتندر در بادی‌ها و ریگستان‌ها ناهوار گام نهاده که اینک زمین نرم زیرپاها برایش بشکافد و غریب می‌آید و آتش‌شام را از خاک و دود آرزده که اینک هوای دلنشین و عطرآگین ، برایش ناآشناست .

دروازبان : در را بگشای ، رزمندی قهرمان می‌آید. و من به پیشوازش آدهام تا سرود مقاومت و پیروزی را برایش بخوانم . تن عشق‌اش را در آتش‌ار نور تطهیر کنم. داغ زخم‌هایش را مرهم عشق نهم و انگشتانش را از آزار تنگ برهانم .

ای دلآور ، ای جنگجو ، سرمنده از خوشم که برای بازگشت پیشکشی ندارم . من آدهام تا نتدیس برصلا‌بت و باشکوت‌را با گوهر ستایش و تقدیس بسازم و آترا در وسعتیرین میدان شهر برپا دارم . همه روزه پیگر‌ها‌ت را با قالب عطرآگینی شستشو دهم، هزاران شمع در اطرافت پی‌فروزم و زینبازین گلهای را به بایت بریزم .
چ .
باک اگر باران بیارد و کالب از تفت بشود و چه نیم اگر باد شمع‌ها را خاموش کند و گلبرگ‌ها را به تاراج ببرد ، زیرا تندیس مقاوم وصابر تو همچنان استوار ویا‌برجاست.
و هرکه از کنار تو بگذرد ، به یاد می‌آورد حکایت شیرین رزمده‌ای را که آب و ناش را با خمص اسیر قسمت می‌کرد ...
هرگز حتی یک وجب از خاکا وطنش را با او تقسیم نکرد. و این همان جاودانگی است. این همان به یاد ماندنی‌ترین حکایت‌هاست .

دروازبان : در را بگشای ، رزمندی دلیر می‌آید. و من به پیشوازش آدهام تا او را آواز دهم. او را بنام بخوانم و در عطش‌ش‌عرا‌ها بسرایم اما... در شگفتی‌که اورا چه‌نامه؟ براسی‌ت‌سرا چه بنام ای دلآور، ای نستوه : تو استوارتر از خوهی، تو پاکتر از نورو زلال‌تر از آبی، تو روستایی صبح و طراوت با‌م‌دادی، تو نسیم دل‌پذیری که از روی موج دریا برمی‌خیزد و تو گرمای خورشیدی که برتن برقی زمین می‌تابد. تو طیفان و جوشش محبتی، تو نوازش دهنده‌ی برشانه می‌تشنید و‌تو یوسه‌ی چهری که دل را گرم می‌کند. تو خود معنای وسیع عشقی و توفه‌فهم راستین انباری.

تودرم کوبدنی خصمی، تو درستی با‌فکری ، تو در نیرد با ظنی. دیگر ندانم که ترا چه بخوانم؟ تو باشکوه‌ترین واژه‌ای، توسرداری، تو پیشنان رزمی می‌امانی، توظفروندی، تو غالب برتاریکی و ظلمت و چیره‌برنفا‌ت وخبانیت، تو غاصب و خالص بی‌پایانی، تو احاطه و ایمان محضی، تو عین باور و یقینی . تو همان هیاهوی برا‌نگشت‌های که جان هرشورده‌ای را بوسه می‌کند و تو آن سکوت پراز و رمزی که درونی‌ترین لایه‌های حس‌ت‌س را می‌نوازد و در کوتاهترین کالم، تو اسرارو‌ت‌و ... تو، تو زاده آن من‌هستی، سرباز کوچکم، از من که اینک به‌پیشوا‌زت آدهام، ازمن که سال‌های‌طوانی، لحظات‌را برای‌آغاز این روز موعود شمارش کردم. این من که‌گفت‌ها برای دیدار دگر‌یارات زنده ماندم، سرباز کوچک ، به خانگی خود خوش آمدی .

۴۱ اسیر ایرانی بعداز ظهر امروز به‌وطن باز می‌گردند

سرویس سیاسی : مبادله اسرای معلول و مجروح ایرانی و عراقی براساس موافقت‌نامه رتو صبح امروز آغاز شد .

به گزارش خبرنگار ما، صبح امروز ۵۲ اسیر معلول عراقی کم‌توسط کمیسیون مختلط پزشکی، معلول‌تشخیص داده شده‌اند، بایک فرونده هواپیمای صلیب سرخ سازمان کشور خود شدند .

براساس این گزارش، قرار بود در مرحله اول‌مبادله اسراء ، ۱۱۵ اسیر معلول و مجروح عراقی آزاد شوند که از این تعداد ۲۱ نفر قبلاً به جمهوری اسلامی ایران پناهنده شده و ۹۵ نفر دیگر هم در ضمن مبادیات پزشکی به جمهوری اسلامی پناهنده شدند. ۲۷ نفر دیگر از این اسرا نیز در آزمایش‌هایی که توسط کمیسیون مختلط پزشکی شامل دو پزشک صلب سرخ و یک نفر پزشک ایرانی و نظریه مشورتی یک پزشک عراقی بعمل آمد ، مرود شدند که از این تعداد، ۸ نفربرای آزمایش مجدد، انتخاب شده‌اند.

بنابه این گزارش‌آقای روح‌نواز عضو کمیسیون‌اداره اسرای عراقی، در گفتگوی ای‌ستم کرد . ۵۲ اسیرمعلول عراقی امروز بایک پرواز مستقیم توسط صلیب سرخ جهانی به بغداد خواهند رفت و با پرواز بعد ازظهر همین هواپیما، ۴۱ اسیر معلول و مجروح ایرانی به وطن باز خواهند رفت.

وی افزود : طی ۱۰ پرواز در ظرف ۱۰روز، تمام‌اسرای مجروح و معلول عراقی و ایرانی مبادله خواهند شد . این گزارش حاکیست : به اسرای آزاد شده عراقی هنگام خروج از کشورمان، یک جلد قرآن، قاب عکس خاتم، ساک فلکار اسفهان و یک عدد رحل اهدا شد

کوپن جدید بزینس تاکسی‌ها اعلام شد
بازرسان اتحادیه بزرگ تاکسی‌ها اعلام کردند که کابین شماره ۱۵۸ هر قطعه به میزان ۳۰ لیتر جهت‌مصرف، امروز تاکسی‌ها در سراسر کشور اختصاص یافت.

به گزارش روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران، کسوبین مذکور از روز شنبه تا پایان روز ۱۳۸۲/۰۲/۲۷ معتبر بوده‌وقابل تحویل می‌باشد.

بنز ۲۸۰ – ۲۳۰ میل‌بال ماهیانه صد هزار تومان‌باچک اعتباری موردنیازاست تاظن ۹۷/۱۴۰۹

مقدمات

اساسی‌ترین نیاز انسان در تمامی اعصار، کسب معرفّت و علم بوده است، هم اکنون و در آینده نیز، این نیاز به صورت بسیار حیاتی مطرح بوده و خواهد بود. آفرینش انسان به گونه‌ای شکل گرفته که کمال طبعی، کسب معرفت و شناخت خود و جهانی که زیستگاه اوست، با تمامی عوامل ناشناخته‌اش، جزو لاینفک وجود او گردیده‌است و آن جوهر وجودی که پروردگار در او به ودیعت نهاده است، محرکی و جستجویی انسان در عرصه جهان هستی گردیده‌تا او را هر روز بیشتر در دراهه شناخت خود و جهان هستی و ارتباط خود با هستی به حرکت و جوش درآورد.

انسان از بدو خلقت، شروع به شناخت خود و جهان هستی کرده است، و در واقع، سراسر زندگی و عمر بشر در روی زمین نیز حاکی از همین اصل تجربه مستمّر در جهان و سپس تجربه کمال یافته‌تر او در طرد تجارب غلط که در شروع زندگی در زمین، با عوامل خارجی و زیستی محیط خود با آنها مواجه بوده و به ناغظوب و مضر بودن آن تجارب پی برده است، می باشد. این خط سیر با دگرگونی های کامل در اعصار مختلف و با طرق متفاوت و روز به روز پیشرفته‌تر و تکامل یافته‌تر از نسل ماقبل شده تا به صورت امروزی درآمده‌است که اگر نادان‌ترین آبناء بشر امروز را به اعصار گذشته ببریم، در وی ناامودگري و یا خندندستی بی دلیل متجلی می شود. (آن هم به صرف تجارب نامودخته او از پیشینیان) و اگر هم فرد داناتی را برایشان نازل کنیم، شاید الهه‌ای باشد همچون شاته‌های شگرف آفریدگارشان مانند بنده‌هایی از جمله باران یا خورشید که در زمانه‌ای به صورت خدایان برای ارواح تشنه ایشان که درنیال يك مله‌ای برای آرامش می گشتند جلوه می کرد.

به هر حال، بشر تشنه کمال، اندیشه‌های خود بی هزاران سال را در رشته‌های مختلف به صورت دو طیف که هر یک، بخشهای مختلفی را دربر می گیرد،

آموزش و پرورش؛ دیروز، امروز و فردا

علیرضا صمدپور ماسوله

درآورد، اول، «علم» که ابزار شناخت طبیعت و به کارگیری آن، زمینه‌ای برای زیست بهتر در جهان است. دوم، «تربیت» که چگونه زیستن با استفاده از ابزار علم و شناخت عناصر هم آهنگ است که این نیز خود به خود در ذهن او ستوالا و انگیزش می‌گشت که بی وسیله تشویش و سرگردانی، از عده خود شناسی و مبدا شناسی تقویت می شد، به آن نیز پی می برد. و پس از آگاهی های نسبی، وضایط خاطر برشان خوش را در آن جستجو کرده و متعاقبا از آن پس، زیست جهت دار او در جریان هستی آغاز می‌گشت. و از آن زمان تاکنون تاریخ همه‌ی یافته‌ها را با خود برای تسلی‌های بعد به ارمان می‌برد و از هر نسل نیز گلهایی چیده و برگلستان خود می‌افزاید، و هزار گاهی خار و خس خود را نیز توسط نسلهای متمدن‌تر که در زمانهای مهبان ایشان می باشد، برگرفته و گلهایی افزون‌تر بر اوراق خود، برای تسلی‌های اتی می برد، بنابراین، منوجه می‌شویم که هر فرد برای انسان زیستن، محتاج تربیت و برای خوب زیستن، محتاج به علم و برای تکامل خود نیاز به تلقین این دو عنصر با یکدیگر دارد.

اهمیت آموزش و پرورش در جامعه

با مقدمه‌ای که در بالا آمد، اکنون بهتر می‌توانیم به اهمیت «آموزش و پرورش» پی ببریم. اساس جوامع، امروزه بر تعلیم و تربیت استوار است، حکومتها امروزه

* هر فرد، برای انسان زیستن، محتاج تربیت و برای خوب زیستن، محتاج به علم و برای تکامل خود، به تلقین این دو عنصر با یکدیگر نیاز دارد.

استعدادهای فراوانی را در جوهر وجودی انسان نهاده است و این و هیران جوامع هستند که بر برنامه ریزی مدون، این استعدادها را شکفا با پرموده می‌کنند. انسان و زندگی او در زمین، (زندگی که از معنای تمام جهات حیات او در نظر بگیریم) بستگی تمام به آموزش و پرورش او در عمر کوتاش دارد، برای تأمل بیشتر، چند بعد از زندگی افراد که از اهمیت خاصی برخوردار است و در این زمینه، تعلیم و تربیت و مدرسه می‌تواند ایفای نقش کند را در نظر می‌گیریم تا کنرش مسترین در هر جامعه، نسبت به امر تعلیم و تربیت مشخص شود.

نقش آموزش و پرورش در تحکیم فرهنگ بنیادی جامعه

شاید برای گروهی از مردم ما، در شبهای زمستان، هیچ تفریحی نشاط آوتر و لذت بخش‌تر از نشستن دور هم زیر یک کرسی و صحبت کردن و یا برای کودکان ما، شنیدن قصه‌های زیبای مادر بزرگ و پدر بزرگ چالب نباشد. شاید این نشاط برای فرد دیگری در جهان که حتماً می‌پایست شبهای خوّه را در سالن سرپوشیده پاتیناژ یا دانسینگ‌ها بگذرانند، خنده آور نیز باشد، ولی در اصل، ممکن است احساس لذت و نشاط هر دو به یک اندازه باشد و یا شاید شنیدن چند بیت از اشعار مولانا یا سعدی برای افراد جامعه ما لذتی در برداشته باشد برابر و یا حتی بیشتر از لذتی که برای شخصی دیگر در جهان با دهها وسیله نشاط آور مصنوعی و خارجی بدست می‌آید. از بحث دور نشویم. غرض از مثال فوق، نشان دادن ارزش‌ها در فرهنگهای مختلف انسانی بوده، می‌دانیم هر جامعه‌ای که دارای تاریخ کهن و بدستانی باشد، یقیناً پار فرهنگی مطلوبی نیز دارد که باعث می‌شود تاریخ او (تاریخ را در این مقاله گنجه‌ای و در هر گزیده همه فرهنگ و علوم جامعه تعریف می‌کنیم)، زنده و پویا مانده و با گذشت زمان، طبعی بر آن وارد نشده و دستخوش جویهرهای فرهنگی دیگر کشورها قرار نگرفته است. البته محتوای اصیل فرهنگ در این رابطه، نقش بسزایی دارد، چون در برخورد با فرهنگهای



قسمت اول

غلط، ولی بزرگ و لعاب بیگانه، ایجاد علامت ستوالی در تلقای افکار و اندیشه‌ها نمی‌کند. و در عین حال، شکوفایی و گسترش فرهنگ صحیح جامعه، در داخل مرزها و در صورت مطلوب بودن، به نظر دیگر ملل، به خارج از مرزها خواهد رفت. در این رهگذر، اگر فرهنگی مطلوب در جامعه‌ای ریشه دوانده و تفضیح گرفته باشد، باید در تقویت و حفظ و اشاعه آن در اجتماع انسانی کوشید تا سعادتی را که در آن فرهنگ نهفته به ارمان، به اپنای بشرداد، البته بدون قید و شرط و چشم اندشهای سیاسی و اقتصادی، و صرفاً به عنوان یک رسالت انسانی و خدایی، به دیگر انسانهای زمین ارائه داد. در این مقال، قصد تفسیر فرهنگها و خوب و بد آنها را نداریم ولی می‌دانیم که هر جامعه‌ای، فرهنگ خود را مطلوب می‌داند، حتی فرهنگ آدم‌خواری قبایل آمازون برای رهبران آن جوامع، ایده‌آل است و برای بقای فرهنگ خود نیز تلاش می‌کند و چه بسا میزانهای سنگینی برای خاطیان از قوانین خود نیز قائل شوند و در هر صورت، آن فرهنگ را حفظ می‌کند. در اجتماعات امروز، بهترین نقش را برای تحکیم فرهنگ اصیل بومی و برخورد فرهنگ‌های بیگانه، نه‌تنها برای نظام آموزش و پرورش به معنای عام و مدرسه به معنای خاص قائل هستند. آموزش و پرورش در تمامی جوامع، نقش یکسان دارد. با یا معنای دیگر، همه افراد یک اجتماع برای آموزش، تربیت و شناخت علوم مختلف، به مدرسه می‌روند و عصری را در آن سپری می‌کنند و در گذر این عمر، دولت و دولتمردان با سرمایه‌گذاری سنگین، استعدادهای انسانها را شکوفا می‌کنند.

در مدرسه، ... ارّوش‌ها به انسان آموخته می‌شود و ضد ارّوش‌ها نیز با شکل انسانی و انسان دوستانه آموزش داده می‌شود تا در خدمت نوع بشر در آید، هنگامی که کودک، بدوچ اندوخته و شناختی به مدرسه و کاتال آموزش و پرورش با می‌گذارد روح و جسم خود را در اختیار متولیان جامعه قرار می‌دهد و برچرمدان جامعه هستند که به روح پرور او خوراک کالنی برای پرورش و آموخن ناشناخته‌های جهان را داده و از پویایی شخص بهره‌مند می‌شوند. تجربه ثابت کرده است که همه ابعاد شخصیت انسان در سنین مدرسه پی ریزی می‌شود، بنابر این، از دوران مدرسه لازم است نیروهای بالقوه، بعد از ورودی و پرورش به صورت بالقعل در آمده و در احیای هر چه بیشتر فرهنگ خودی تلاش



* در هر جامعه، رفاه نسبی، فرهنگ پویا و پیشرفته، صنعت و تکنولوژی و ارائه امکانات به آحاد مختلف جامعه، از يك آموزش و پرورش خوب نشأت می‌گیرد.

کنند. می‌دانیم که امروزه دیگر برای غارت فرهنگ یک کشور که شروع تمام غارتگری‌های مختلف است از لشکر کشها و نیروی نظامی به طور مستقیم استفاده نمی‌شود، در جهان امروز که عنصر فرهنگ به صورت بازپچه‌ای برای مقاصد قدرتمندان در آمده است، دیگر برای غارت منابع و ذخایر کشورهایی ضعیف و نهایتاً استثمار و استعمار آرد، (از جنبه‌های مختلف نظامی، اقتصادی، سیاسی) از جنگ و خونریزی و به نیز تهدید آمویز شمشیر استفاده نمی‌کند، بلکه قایق‌های فرهنگ یک کشور را از او بگیرند و یا در آن تعداد فرهنگی ایجاد کنند و او را از اساس سست کنند. ستوالی که اینجا در ذهن ایجاد می‌شود، این است که چگونه می‌توان در جهت تحکیم فرهنگ جامعه گام برداشت و به این هدف رسید؟ پیش از آن کنیم که هر فرهنگ دارای ارزش‌ها و ضد ارزش‌های مختلف در

زمینه‌های زندگی است، که این ارزش‌ها به وسیله تاریخ پیشینیان و اجداد و بزرگان نیز و دانستی به ایشان به صورت الگو رسیده و نیز به مرور به صورت متکامل درآمده است، می‌توان گفت کشوریک که تاریخ دارد نمی‌تواند درپاک مسائل خود حیران باشد. کشوری که سلفه فرهنگ غلطانی دارد، نمی‌تواند از بی‌هویتی رنج ببرد (بلکه مرحله رنج از زمانی شروع می‌شود که او را از نظر فرهنگی تکیه نگرفته باشیم، و او تشنه باشد و سپس در جهان شگفت‌آور احساس تحیر بکند).

نقش آموزش و پرورش در تکوین شخصیت و هدفندنی انسان با تلقین سیرده (به صورت مثبت) و هدفندنی که برای تعلیم و تربیت در نظر می‌گیرد.

می‌شود، بدون کوچکترین کزی در دست امری قرار می‌گیرد. این امر برای والدین اگر ارائه شده باشد، می‌تواند به شروع به پرورش کودک کرده و پاسخگوی انبهاات اساسی او نسبت به خود و جهان می‌باشد. کودک بدون علم به ارزش‌ها و بدنها و خوبیها و بدوچ شناخت جهان، تشنه آگاهی با مرپی به کلاس گام می‌گذارد و فرار است در کلاس او ساخته و تربیت شود، ستوالا او را پاسخ بگویند، او را به کارهای نیک تشویق کرده و از اعمال خلاف باز دارند، تشنگی

توسط وزارت آموزش و پرورش سری جدید مجلات رشد عمومی منتشر شد

مجموع جدید هجدهمین شماره رشد جزایرا از سری نشریات تخصصی منتشر شد.

لازم به ذکر است که نشریات رشد عمومی هر ماه، برای استفاده معلمان و دانشان آموزان مقاطع مختلف تحصیلی و نشریات رشد تخصصی تکنولوژی آموزش، رشد جوان، رشد نوجوان، رشد دانش آموز و رشد

تربوآموز می‌باشد.



کودک به یادگیری و نیاز او به اتصال به نقطه انکابی محکم و دارای اسان که در وجودش نهاده شده، او را در پذیرش آموزش جدید راغب می‌کند و از همین رغبت او مرپی و مدرسه بهترین بهره را برده و با همان الگوهای او پیش تعیین شده شناخت انسان، توسط علمای مد و دانش (که سر رشته‌اش نیز با پامبران آمیخته است) به شناساندن او به خود، و جهان زندگی‌اش می‌پردازند. ستوالانی که برای همیشه تاریخ بشر با او همراه است و اگر پاسخ آنها را نپاید، تا ابد حیران می‌ماند و یا بی هویت زیست می‌کند.

از کجا آمده‌ام، آمدنم بهتر چه بود

به کجا می‌روم آخر، نمایم وطن

باسخ به این گونه ستوالا، طبق بخشی از تعلیم تحت عنوان دین آورده شده است که با شناخت مبدا مقصد توسط انسان، خط سیر مشخص می‌شود و همانا این خط سیر که در ظرف عمر آدمی طی می‌شود، با آسایش و بی دغدغه خواهد بود و بدون کنار گذاشتن بخشی از انرژیهای معنوی انسان که در صورت عدم شناسایی خود و جهان خود در مسیر طرح ستوالا و نکات مبهم در جهان هستی به هدر می‌رود و حاصلی جز رنج و وسوسه ندارد، به زندگی هدفمند خود ادامه می‌دهد، مدرسه به ستوالا او پاسخ می‌دهد او را به میخان‌تصال می‌دهد، چشم او را به جهان بازی می‌کند او را از القانات غلط نجات می‌دهد، جنگ درون او را که از رفتارهای محیط عارضش گردیده به آرامش تبدیل می‌کند. معلم به او تفهیم می‌کند که برای خورث زندگی کن و بطرف کمال گام بردان، آن چیز که حق است انجام بده، کارهایی یکن که خدا می‌خواهد نه بندگان او. به او می‌فهماند تو نیست یک خدای مهربان و توانا هستی، خوبیهای را با معیار پذیرش خدا انجام بده و بدنها را با معیار خداوند بسنج و طرد کن. به او چشم می‌دهد تا از بندگی بندگان خارج

* بشر تشنه کمال، اندوخته‌های خود را طی هزاران سال در رشته‌های مختلف، در دو طیف علم و تربیت جمع‌آوری کرده است. * حکومتها امروز زیربنای خط مشی‌های سیاسی، فرهنگی و اجتماعی و نظامی خود را در مدارس پی‌ریزی می‌کنند

شود، تا به آسایش برسد، بنگدانی که برای بندگی‌اش دام نهاده‌اند تا با بالای تحقیق، تشنه، اضطراب و دوست نداشتن او، او را وادار به بندگی بکنند و از خود دور می‌سازد.

علم انسان خود را به جهان می‌پاید و از رنج بی هویتی و سرگردانی رها می‌شود، در راه تکوین شخصیت انسان، دین نقش بسیار مهم و اساسی ایفاء می‌کند. (البته با نقش سازنده و پر یا و قدرتمند و مؤثر نه همراه با جهل و تیرگی و تحمیل) لذت الگویی چگونه زیستن را همراه دارد و به انسان، آرامش و سگون در جهان می‌دهد.

مانندما سخت عجب جز چه سب ساخت مرا

پایه بوده است مروای از این ساختنم

دین در مدرسه می‌تواند به بهترین نحو ممکن آموزش داده شود تا انسان را از گمراهی نجات دهد تا تربیه خاطر او را در تمام زندگی همراه بیاورد.

ادامه دارد

پنجشنبه ۳ آذر ۱۳۶۷- ۱۳ ربیع‌الثانی ۱۴۰۹
۲۴ نوامبر ۱۹۸۸- شماره ۱۸۶۲۰

هنر، بهترین ابزار برای کشف زوایای پنهان روح دانش‌آموزان

بیژن فضل زاده

قسمت سوم

آثار انتهای که از شدت و فشرده‌گی و خشونت کثرتی نسبت به آثار آغاز کار برخوردار است، دلیل بر تخلیه کثرتا‌های روحی بجهه‌هاست. بعداز مدتی که بجهه کار نوشتن روی دیوارها را با بی علاگکی انجام دادند، مشخص می‌شود که تخلیهٔ کامل تاریخی‌های روحی آنها انجام شده است. به دفترچه سفید نقاشی نیز می‌توان به همین منظور استفاده کرد، ولی نسبت به دیوار نگاری از تأثیر کمتری برخوردار است. مطالعهٔ آثار نقاشی ارائه شده توسط کودک (برم آزاد)، حتی در معرفی شخصیت او نیز کمکمان خواهد کرد.

علاوه بر دگرگفت مشکلات روحی نوجوانان نیز می‌توان از هنر مدد جست. چندسال پیش، در کلاس سوم راهنمایی، دانش آموزی داشتم که تمام معلمین از کم رویی و ازراطلایی او کله مند بودند. او ظاهری ساکت و آرام داشت و ساعات ورزش، گوشهٔ دنج حیاط مدرسه، ترنهایش، همیشه او برده که می‌ایستاد و بی هیچ تحرکی، چپ و چرش دیگر هکلاس‌هایش را تماشا می‌کرد.

کسی نمی‌دانست درد او چیست و از چه موضوعی رنج می‌برد؟ ولی

* هنر کلیدی برای راه یافتن به زوایای پنهان روح دانش‌آموزان منزوی و فاقد تحرک است * از هنر می‌توان در حل مشکلات روحی دانش‌آموزان استفاده کرد



قبایه‌اش گویای رنجی عمیق در نداشتن بود که درک آن برای دیگران کار ساده‌ای نبود. روزی برحسب اتفاق در زنگ هنر، از دانش‌آموزان همان کلاس درخواست به عنوان کار هنری آن ساعت، به حالت کاملاً آزاد و تخلیه، از آنها موضوعی که در زندگی، باعث ترس و وحشت آنان است، نقاشی کنند. بجهه‌ها با رغبت پذیرفتند و در مورد موضوعات انتخابی چسبات قبل معمولاً با عناوین: مساهد یا مشکل، اعتراضاتی می‌شد. اکثر دانش‌آموزان برتپتیه، تصاویری از دیو، اژدها، مار، گرگ... کشیده بودند. لاا دانش‌آموز مورد بحث، وی با حالتی کاملاً استثنائی نسبت به آثار دیگران، زنی با شاخ و دراز نقاشی کرد. در زرش نوشته بود: من از نامادری‌ام می‌ترسم!

به این ترتیب، یک اثر ساده هنری در قالب نقاشی تخلیهٔ عمل گوشه گیر و کم رویی و ملال روحی دانش‌آموزی را که می‌رفت در زیر کار غبارهای روحی کم‌شود، برملا ساخت که بعدها با همکاری مدیر مدرسه، و دیگر همکاران علاقمند، در پی تساهلی مکرر با پدر پیش به توجیه نامادری وی، تا حدودی رفع مشکل شد که من کشف آن را از برکات و محسبات هنر می‌دانم و بعد معقلم که هنر می‌تواند در بازگشایی عده‌های درونی بجهه‌ها همچون یک روان‌نگار محاهر باریمان کند و بی جهت نیست که به ارزش و اهمیت درس هنر در مدارس این همه تاکید می‌شود. امید که آن را دست کم نگیریم و در رفیف دیگر دروس با ارزش مدارس، حتی‌تر از گذشته به تدریس آن همت گماریم.

* تنها مکان قابل مقایسه با مدارس از نظر ارشادی و تربیتی کانون خانواده است * اکثر خانه‌اده‌ها از نظر تربیتی، کمبده‌ها، اساسی دارند و این امر در بسیاری از خانواده‌ها، حالت بحرانی دارد * در بین دروس مختلف، تنها درسی که برای ارشاد و هدایت نسل جوان و یاری دانش‌آموز در جهت گیریهای فکری، اعتقادی و سازندگی اخلاقی، در نظر گرفته شده درس دینی است

تربیت پذیری او کمتر از جوانی است که امروز در پشت نیمکت های مدراس نشسته است.

اهمیت آموزش دین در مدارس

از این مقدمه سبباً تلانی، این نتیجه را به‌دروستی می‌راند. گرفت که تنها جایی که باید امر تعلیم و تربیت و سازندگی بطور رسمی و جدی به موزۀ اجرا گذاشته شود، مدارس آموزش و پرورش است. در این میان، آنچه در سرنوشت روحی و معنوی نسل جدید و آینده اجتماع تأثیر بیشتر و مستقیم‌تری دارد، برنامه آموزش دین در مدارس است. این برنامه‌ها برنامه‌های اصلاحی و هدایتی روحیه دینی برای نسل به آرمانهای مقدس انقلاب است و اگر بپذیریم که در میان ابعاد گوناگون انقلاب آن که از اولویت بیشتری برخوردار است، بعد فرهنگی آن است در این صورت باید به مسئله «آموزش دین» در مدارس ارجحیت بیشتری بگذاریم اگر ما توانیم از موقعیت ممتازی که انقلاب در اختیار ما نهاده، استفاده کافی بعمل آوریم، با توجه به مسائل دیگر، ما را از انحراف نظر به این مسأله اساسی باز دارد، نه این صورت، نه تنها ضعف و ناتوانی، بلکه عدم شایستگی خود را در بهره‌برداری صحیح از فرصت‌های که انقلاب فراهم آورده به اثبات رسانده‌ایم و باید در انتظار آثار تلخ و فاجعه‌آمیز آن در آینده‌ای نه‌چندان دور باشیم. در دوران قبل از انقلاب، بودند دلسوران آگاهی که به امید ایفای نقش ارشادی در آن دوران طلسمی، راهی مدراس می‌شدند تا مگر بتوانند از طرف چند اهل، چند نفری را بطوری حق و حقیقت رهنمون شوند، حال به برکت انقلاب، این فرصت برای مسلمانان فراهم آمده است که بپایره، راهی تمام جامعه تمام امکانات در اختیار آنان قرار گرفته است، و مستوفیت هدایت و سازندگی فکری آنان در درجه اول بر عهده آموزش و پرورش نهاده شده‌تا از روی دیرین همه دردمندان در اشرا را جامعه عمل بپوشاند، و پایه‌های فرهنگ آسانی اسلام را در اعماق وجود فرد درون آن جوانان تکمیل کنند.

جذب جوانان، اولین شرط تعلیم و تربیت دینی

نکته اولی که در این خصوص باید توجه شایسته به آن مبذول شود، مسأله «جذب جوانان» است. بر کسانی که دستانی در تعلیم و تربیت دینی دارند، پرسیده

* گام مهم و اساسی در موفقیت يك معلم در آموزش دین به فشر جوان، این است که ابتدا بتواند به نحوی آنها را جذب کند * بتواند به نحوی آنها را جذب کند * ضعف اساسی ما این است که نمی‌توانیم برخی طفلان گریزبازی را به مکتب دین و رستگاری رهنمون شویم

نیست که گام مهم و اساسی در موفقیت يك معلم در فشر جوان، این است که ابتدا بتواند به نحوی از انحاء آنها را جذب کند. در این صورت، کار او در مراحل بعدی با سرعت و موفقیت بیشتری پیش خواهد رفت. اما اگر قادر به جذب آنها نشود شاید بهترین فرصت را از دست داده‌است. به مکتب دین و رستگاری نایل نمی‌گردد. این امر یکی از درس‌های نرسود و دانش آموز نیز درس را حفظ کند و نمره بالا نیز بگیرد، اما...

مراد از جذب معلم این است که معلم بتواند اعتقاد و علاقه قلبی وی را برانگیزد و قادر به برقراری رابطه روحی و معنوی با او شود و حرکت معلم بسوی وی را سر علاقه همراه با نوعی اعتماد و اعتقاد باشد. در این صورت، شرایط روحی برای تعلیم و تربیت کاملاً فراهم می‌شود و اگر معلم از توانایی و صلاحیت لازم برای طی مراحل بعدی برخوردار باشد می‌تواند به سرعت و سهولت در راه تعلیم و تربیت اساسی‌ترین ضعف مادرگانه‌های تعلیم و تربیت دینی، در همین جا باشد و در عین حال، دقیق ترین، حساس ترین و سخت‌ترین مرحله نیز بی‌شک همین جاست: بسیاری از کلاس‌های ما در امر ارشاد و هدایت، معلول همین ضعف اساسی است که نمی‌توانیم برخی طفلان گریز را به مکتب دین و رستگاری رهنمون شویم، اگر ما این بزرگ‌ترین هنر را که هنر جذب دله‌ها و راه یافتن در عالم

بقیه درصقمه ۷

روانشناسان معتقدند: کودک از زمانی که دنیا و موجودیت آنرا درک می‌کند، از عوامل محیطی تاثیر و تحریک می‌پذیرد از مظاهر زیبایی خرسند و از زشتیها بیزار است. و چنانچه مطلبی باپ لب می‌آید، دلگرم می‌شود و برای بیان و تخلیه این دلگیری و ملال از وجود خود، ابزاری لازم دارد که اگر این ابزار در اختیار نداشته باشد، هدر ملالی که به تکبر احساس او منجر شده است، به گره‌ای کور بدل گشته و تکرارش نیز به تلنبار شدن عده‌های متعدد در وجود حساس کودک منجر می‌گردد که البته استمرار آن، نهایتاً به عصبان و سرکشی منتهی خواهد شد. از این رو روانشناسان توصیه می‌کنند در تخلیه عده‌های درونی کودکان باید از ساده‌ترین وسیله که همان بهره جویی از هنر است، مدد جست. یکی از راههای استفاده از هنر که بدلیل اهمیت موضوع، روی آن تأکید زیادی شده، نقاشی کردن بر روی دیوارهای اتاق است. کودکان حساس و متأثر، علاقه‌وفاری به کشیدن خط و نقاشی کردن بر روی دیوارها دارند و این، یکی از راههای بسیار مهم تخلیهٔ عده‌های روحی بجهه‌هاست. به همین منظور لازم است اتاق مخصوصی را به اینکار اختصاص داد و با مقرای سفید که همدق بجهه‌ها باشد، دیوارها را پوشاند و سپس مدای روان‌نگار محاهر باریمان کند و بی جهت نیست که به ارزش و اهمیت درس هنر در مدارس این همه تاکید می‌شود. امید که آن را دست کم نگیریم و در رفیف دیگر دروس با ارزش مدارس، حتی‌تر از گذشته به تدریس آن همت گماریم.

ویژگی‌های آموزش دینی درمدراس

محمد علی سادات

* رشد معارف اسلامی، یکی از سری نشریات رشد عمومی است که توسط دفتر تحقیقات و برنامه‌ریزی و وزارت آموزش و پرورش هر سه ماه یکبار منتشر می‌شود. در دومین شماره این نشریه (ویژه تابستان ۶۷) مقاله‌جالبی تحت عنوان بخشی پیرامون آموزش دینی در مدارس چاپ شده است که بخاطر طرح موضوعات با ارزشی در این مقاله، در این شماره از آلتیا، این مطلب را با هم می‌خوانیم. ***

می‌دانیم که درس دینی با دروس دیگر، تفاوتی بنیادین دارد و این تفاوت، این درس را در میان دروس دیگر، موقعیتی ممتاز می‌بخشد. این تفاوت در این است که درس دینی، غالباً وظیفه رشد علمی دانش آموزان را بر عهده دارد و هیچ يك از آنها، از نظر جهت گیری کلی در زندگی سرنوشت ساز نیست، اما درس دینی چنین نیست و می‌تواند تأثیری سرنوشت ساز در زندگی دانش آموز داشته باشد، چرا که این درس ارتباط با مسأله حساس و مهمی چون هدایت و ضلالت دارد و اگر، بپذیریم که هیچ امری در زندگی انسان از لحاظ اهمیت با این مسأله برابری نمی‌کند، باید به نقش حساس و خطیر درس دینی در سرنوشت نسل جوان جامعه اعتراف کنیم.

البته باید تلخیص مختار دینی و الهی و هدایت فکری و معنوی جامعه منحصر به مدارس و کلاسه‌های درس نیست برخی مراکز دیگر از قبیل مساجد، تربیونهای نماز جمعه، کانون‌های فرهنگی، رسانه‌های جمعی بخصوص رادیو و تلویزیون و مراکز و پایگاههای ارشادی از نظر عمق تاثیر و دسترسی به امکانات ویژه و برخورداری از شرایط مطلوب نه تنها با مدارس و کلاسه‌های درس برابر نمی‌باشند، بلکه در اغلب موارد نمی‌توانند با آن طرف قیاس واقع شوند، زیرا امکانات مهم کلاسه‌های درس، هماهنگی فکری متعلمین از لحاظ «منطق و عقلی» و داشتن زمینه ای مشترک از نظر روحیات معلومات و اطلاعات است، در تمامیه دیگر این امتیاز مهمی غالباً وجود ندارد. افراد مختلف با زمینه‌های فکری مختلف در سنین گوناگون با حساسیت های مختلف در این مجالس شرکت می‌کنند و بر واضح است که همین امر حتی تا چه اندازه امر تعلیم و تربیت را با مشکل مواجه می‌کند. وقتی نوجوانان ده دوازده ساله در کنار بزرگان چهل ساله و پدر بزرگهائی شصت هفتاد ساله خود کنار هم در پای وعظ و سخنرانی خطیبی در مسجدی می‌نشینند، شرایط ناهمگونی از نظر تعلیمی و تربیتی بوجود می‌آورد که در مواردی، کار را برای گوینده دلسوز و آشنا به مسائل بسی دشوار میسازد.

از این جهت که امر شگفتی که در مدارس تربیت و در مدارس جدی است، در مجالس و مجالس دیگر به آن صورت جدی نیست، یکی از علل اساسی این مسأله بسی نسبتاً وسیع است.

مجالس از نظر افراد شرکت کننده است. در این مجالس، هیچ گونه تضمینی برای شرکت مرتب افراد در میان نیست، کسی که امروز در پای صحبت سخنرانی

* سهم زیادی از موفقیت ما در هدایت و ارشاد و سازندگی نسل جدید، در گرو به سامان رسانیدن آموزش دین در مدارس است * حتی دانشگاه نیز با تمام اهمیتی که دارد، نمی‌تواند با نقش آموزش و پرورش برابری کند

حاضری می‌شود، ممکست آخرین جلسه او باشد و در جلسه آینده، جای او را فرد دیگری بگیرد. روشن است که این امر تا چه اندازه از بار تعلیمی، تربیتی و فرهنگی منجماع می‌کاهد، این چسبات را از حالت يك آموزش جدی و اصولی، به چسبات سخنرانی آزاد و پراکنده تبدیل می‌کند که هرگز نمی‌تواند تأثیر اساسی در تعلیم و تربیت افراد داشته باشد. اگرچه مهم‌تر دیگر شرکت نکردن دانش در کلاسه‌های درس مدراس است. دانش آموزانی که در مدارس تحت تعلیم و تربیت هستند در پیرین دوران از نظر سازندگی قرار دارند و اگر نظام آموزش و پرورش از توانایی لازم برخوردار باشد، می‌توان بهترین فرصت را از این موقعیت ممتاز محصل آورد. با توجه به این عوامل و عوامل فزاینی دیگر، نمی‌توان به موفقیت منحصر بحدی در مدارس پی برد و به نقش خطیر آن در هدایت نسل جدید آشنا شد. تنها جایی که قابل مقایسه با مدارس از نظر ارشادی و تربیتی است، کانون خانواده است. محیط خانواده که کانون برپایی نسل آینده را اجتنابی است، نقشش بسی خطیر دارد، اما نباید فراموش کرد که مدرسه حتی در ارتباط با نقش خانواده از این نظر موفقیت مهم تری دارد و این جریان کمیوه‌های موجود در خانواده هاست، متأسفانه باید به این واقعیت تلخ آذغان کرد که اکثر خانواده‌ها در این نظر تریبی، کمیوه‌های جایی دارند و این امر دو بسیاری از خانواده‌ها حالت حاد و بحرانی دارد. تنها سببی که باید به داد نسل نوپرداز و کار خانواده را تأمین کند و احیاناً به نسل‌های بعد از آنها تأثیرات نامطلوب تربیت‌های خانوادگی را از بین ببرد، کانون مدرسه است، و تنها

اطلاعات

بقیه از صفحه ۳

«محدثعلی‌پا» از قزوین: «یکی از ده کشاونیه‌ام را که به ادارهٔ کل آموزش و پرورش استان زنجان، سازمان امور اداری و استخدامی کل کشور و هشت جای دیگر فرستاده‌ام تقدیم منبایم. توضیح آنکه بعثت اینکه در کلمه حرف حساب زده بودم، حکم مرا که مربی طرح کار بودم، لغو کرده‌اند. اگر شما که کل آقا باشی یک کاری کردی، مربی و لا سیع و من سلامت»

– شما یکبار به آب زده بودی! پندر آمریزده، گل آقا را که می‌بینی حرف حساب می‌زدند، بخاطر اینست که حکمی ندارد کسی لغوش کند! فلذا از مسئولان و مقامات وزارت آموزش و پرورش انتظار داریم که حکم این خوانندهٔ گل آقا را یکبار دیگر هم از باب محکم کاری و لغو بفرمایند تا او باشد دیگر حرف حساب نزند! لطفاً نتیجهٔ اقدام را امر به ابلاغ فرمایند!

«عزت الله زندین» از ظاهر گوراب:

«هنگامی که شاگرد دبیرستان بودم، با مشتت فراوان می توانستم «ووم» را به باب «فعل» ببرم. حالا که دبیر دبیرستان با مشتت هم نمی توانم آن را از باب فعل بیرون بیاورم. اما برای حل مشکل تورم، طرحی تهیه کردم که…»

– نه اینکه در طرحتان اساسی کسانی را آورده‌اید، بلکه از این حیث که ما اسم حضرتعالی را در فهرست شعرای این صفحه ثبت کرده‌ایم، از چاپ ابواب طرّح نظره رقتیم! شما همان سرودن اشعار طنزآمیز را که مورد توجه خاص شغلام هم هست، ادامه بده.

«علی عادل» – از مسجدسلیمان:

«یکی از مقامات شهر ما، در میان کمبوه‌ها و مشکلات شهر، ازقبیل آب، برق، مخابرات، آسفالت و غیره…» چنان مهارتی پیدا کرده‌ا خودمان بهتر! جسارتاً بفرمایند آیا فقط اطلاع از کمبوه‌ها و بیان آنها ازسوی مسئولان کفایت می‌کند یا اینکه اقداماتی هم برای رفع آنها لازم است؟»

– ازسوی مسئولان همین مقدار هم مافوق کفایت است! خدا عمرشان بدهد که افلا تا اینقدرش را با شما همیاری می‌کنند!

«مشحند چالچی» – از روستای چالی شیرگاه:

«بزشک عالیقدری از شمال ایران، شما را مورد عنایت قرار داده بود. بنده هم شری تقدیم می‌کنم: حکیمم و سیدم والاتبّیاری که از برهان دین شد یساذگاری گل آقا را به تنگیبوی ستوده همین هم در لسان ما غنوده! بسود تنه‌ها اسید ما گل آقا! خداوند! ببخش او را به سهولا شتمگر را بسود دشمن گل آقا ورا آذر زسد بر تن گل آقا ……»

– ما حالا خیالی می‌کردیم کسانی که مورد مدح قرار می‌گیرند، کم‌کم از خط، خارج و منحرف می‌شوند. اما وقتی با خواندن اینچور اشعار، با حالت خوش‌ترخوان به خودمان دست داد، ملاطفه نمودیم که نخیر…» صحبت «کم‌کم نیست، بلکه این بشر، دم در خانه همه می‌خواهد! فلذا شعر این برادر عزیزتر را چاپ کردیم که همین این دو سه جمله آخری را عرض کرده باشیم!

«محمّدی» مهاجر قصر شیرینی – از تهران

«با تقدیم بریده روزنامه بشر زقر، تقاضای رهنمود دارم.»

بنیان‌های معانی مسئولان بدلیل نداشتن کارایی جانبازی که دبیرستان را طی یکسال گذرانده و در کشور پذیرفته شده بود، موفق به ثبت‌نام نشد

– تا تشکیل بنیاد در شرف تأسیس جانبازان، از ارائه هر نوع رهنمود، معذوریم. اما اینقدرش را می‌دانیم که اگر همین جانبازان در آن روزگار استفاده می‌کردند، و تبلیغ از تمام کارایی‌شان استفاده نکرده بودند، هیچ معلوم نبود که امروز همین مسئولان ممانعت! مشغول چه کاری بود!

«بیچه نائین» – از تهران:

«احتراماً جانبازی هم که در تمام اودیفن هستی، ما خیال می‌کردیم فقط اهل حرف حساب می‌باشی.»

– خیال شما از کج خیالی است! ما اهل هیچ اموری نیستیم، فلا همان کل اقایتم!

«ج-گ» – از آستارا:

«بنده آموزش‌دست یا شکسته هستم. خدمت‌مدیر کل رسیدم تا نامه‌ای تقدیم‌شان کنم. ایشان تشریف نداشتند، نامه را که در آن مقداری ادعای حق نموده بودم، به یکی از معاونین تقدیم داشتم. چنان‌نامه را پشت فرمود که اگر سنگ‌با آجر بود، کلام می‌شکست! شانس آوردم که کاغذ بود!اگر بنده ناقص می‌شدم، آن منش رجب شما یک کار مناسبی برای بنده دست و پا شکسته علیل و ناقص، دست و پا مینموده»

– حالا که خوشبختانه طوری نشده‌ای. هر وقت شدی، مجدداً نامه بنویس تا بررسی و اظهارنظر بنمایم!

«رضا جوادی» – از سمنان:

«سعدی فرماید:

هر که آمد عمارت نو ساخت

رفت و منزل به دیگری پرداخت

از این مصراع مستفاد می‌شود که در زمان سعدی و شاعران دیگر، بودند کسانی که زمین دولتی می‌گرفتند و با مصالح تعاونی خانه می‌ساختند و دوباره می‌فرختند دوباره می‌گرفتند و…»

– صحیح می‌فرمایند. در زمان سعدی، همینچور بود. اما در زمان بابا طاهر عریان از این خبرها نبود. در زمان گل‌آقا هم که تکلیف روشن است.



«آیچی» – از تهران:

«حالا که مسئولان محترم دلشان نمی‌آید فکری بحال سبزیجات آورده و بیماری‌زای جنوب تهران بکنند، افلا تو کاری بکن.»

– خوارفان، از ما هیچ کاری برنمی‌آید، آن نخوردن سبزی، سرکار علیه همین کار را برقمه که افلا کار منزل را تقلیل داده باشی، مسئولان هم بروند مصاحبه‌شان را انجام بدهند.

هیئت مدیره شرکت تعاونی مسکن کارکنان وزارت اقتصاد و دارائی: «عنوان اختلاس مبلغ ۲۰۰۰۰/۰۰۰ تومان ازطرف تعاونی مسکن وزارت دارائی کذب محض بوده و مطلب به این صورت است که بوسیله هیئت مدیره قبلی رقمی به اعضای فا‌زی‌ک شرکت تعاونی ضرر و زیان وارد شده که موضوع از طرف محترم و وزارت و همچنین هیئت تخلفات و سایر مراجع ذریع و شرکت تعاونی مسکن تحت پیگیری میباشد.»

– از عموم اهالی ایران معذرت می‌خواهم، اختلاس نبوده، ضرر و زیان بوده!

«عبدالرحمان کتغانی» – از اردبیل:

«حالا که بیشتر موجودی انبارهای شرکت دخانیات از بازار آزاد سر درمی‌آورد، آیا بهتر نیست که واردات سیگار از خارج را بجای شرکت دخانیات، دست همین مسئولان بازار آزاد بسپارند که افلا بار دولت سبک شود»

– آنوقت تکلیف سیستم پرور کراسی چی می‌شود! مقامات و مناصب شرکت دخانیات که منصوبه سازمان امور استخدامی هم هست به کی می‌رسد! حقوقي و مزایای شغلی و اضافه‌کاری اداری را کی می‌گیرد؟ توقیر معامله خیلی زیاد است. ظاهراً حواس حضرتعالی هم خیلی پرت است!

«پی-ی» از اهواز:

«در همین روزنامه اطلاعات مطالعه نمودم که در زاین، استخدام فاک قابل و نوروشمی‌ها در یک اداره، ممنوع است. و همینچور است استخدام افراد بر اساس رابطه…»

– غلط نیکم بکنم ریگی به کشش حضرتعالی هست! به در می‌گویی که دیوار بشیند و بالا آید غضنفر که سرپرست روابط عمومی گل آقا است و سیرتن پیا‌یز روزنامه‌ها را می‌خواند چرا چاپ چنین مطلبی را به اینجانب گزارش نکرده!

«تراژدی» در آثار نجیب محفوظ ۱-

بقیه ازصفحه ۱۵

می‌شود و از همان آغاز بخاطر تضییعاتش به او درجه می‌دهند و چندی بعد برای آنکه زودتر به درجات بالاتر نائل شود، از وجود خواهر بیواش بشکل ناشایستی استفاده می‌کند. و شرف خود را در یکبار دزدان‌کش برآی رسیدن به هدفهای جاه طلبانه خود از دست می‌دهد. برادر کوچکش که قربانی تلاش همی افراد این خانواده در رساندن «حسین» به مقامات عالی‌رتبه شده است، از ادامهٔ تحصیل باز می‌ماند و ناچار می‌شود بشغل فقری اکتفا کند.

«حسین» که در مدتها پیش «بیبه» دختر همسایه را نامزد کرده است، این نامزدی را افسح می‌کند تا اکنون که افسر عالی‌رتبه‌ای است با دختری از «بیک» که ازدواج کرد و به بدبختی به طبیفهٔ بالاتر از طبیفهٔ خود که «فادین» است، متوسل گردد؛ ولی بعد از پنج‌روز فرام می‌ی‌ریزد زیرا حقیقت تلخ ناگهان آشکار می‌شود: ریشهٔ همه‌ی آنچه «حسین» به دست آورده است، از بی‌عصمتی و خوارش‌پندمانی برادر بزرگش و خوارش‌پندمانی برادر کوچکش آب می‌خورد. خواب و خیالهای «حسین» هنگامی به واقعیت تلخ و بسیار ناگوار می‌مبد می‌شود که پسند خواهرش زن هرچاسی شده را برادرش را به تهمت تجارت مخدرات می‌بندد کرده‌اند… و سرانجام، «حسین» پس از کشف حقیقت و مشاهدهٔ زندگی خود و خانواده‌اش که قربانی رسیدن او به طبیفهٔ بالاتر شده‌اند، خودکشی می‌کند.

در میان هرچاسی داستانهای «نجیب محفوظ» بسیاری از اینگونه اشخاص هستند که خود کشی هم نمی‌کنند بلکه به زندگی در منجلاب می‌شرفی و پستی و تا‌هی و انحطاط معنوی درآید و رسیدن به ثروت و مکتب و قرار گرفتن در طبیفهٔ بالاتر جامعه، ادامهٔ می‌دهد. یکی از آنان «محبوب موفقیّت» است که داستان «القاوه‌الجلینده» که برای رسیدن به مقام شش با یک وزیر، حاضر می‌شود به معشوقهٔ او وزیر ازدواج کند تا پوشش برای روابط نامشروع و زنش با آن وزیر باشد.

این نمونه‌ها که «نجیب محفوظ» از افراد جامعه‌ی دوران سلطنت مصر ترسیم می‌کند، تصویری از جامعه‌ای است که در آن فرصت زندگی و امکانات زندگی و پیشرفت برای همه یکسان نیست و ادامه‌ی حیات در دینی داغمانه استند مستلزم رقابتهای بسیار درازنک و ناجورانه‌اند و نامردمی است و انسان نمی‌تواند در

بقیه از صفحه ۶

درون انسانهاست، داشته باشیم، بسیاری از مشکلات موجود بر سر راه ارشاد و هدایت از میان برداشته میشود.

راز موفقیت انبیا

مروری بر تاریخچهٔ تمدن انبیا و شخصیت‌های آسمانی، این نکته را به خوبی معلوم می‌دارد که آنها توانا‌ترین و به عبارت دیگر، هوشمندترین افراد در این دایه بوده‌اند و باید یکی از مهم‌ترین اسرار روموز موفقیت آنها را در همین عامل جستجو کرد؛ آنها با چاذبه‌های بی‌پرومندی که در شخصیت خود داشتند، می‌توانستند لذا با بسوی خود جذب و مقفلا را در برابر خود خاضع سازند. هر دل مستعدی که در برابر آنها قرار می‌گرفت، خودبخود به طرف آنها جذب می‌شد.

آنها کمک طبیعی را داشتند که ابتدا اعتماد و اعتقاد مردم را به مذاقت خویش تحمیل می‌کردند پس بدست به درمان دردهای آنان می‌زدند.

زندگی مردمی جوامع، تواضع و فروتنی، دلسوزی و آگاهی، فداکاری و خلوص آنان عواملی بودند که هر دل بی‌غرضی را به طرف آنها جذب می‌کرد و زمینه‌ی باریاری گسترش پیام الهی فراهم می‌ساخت.

این اصل مسلم است که انسان، زمانی تن به اطاعت از کسی می‌دهد که در وی، احساس برتری و تفوق کند؛ بطوری که دردل آرزوی شبیه ساختن خود با وی را داشته باشد و این جز با مشاهدهٔ ارزشهای بزرگو امتیازات محصور امکان‌پذیر نیست. از این رو باید از جذب متعلمین و دانشمندان در شخصیت معلم و برتری‌ها و امتیازات وی جستجو کرد؛ البته ممکن است کسانی بتوانند بدون داشتن چنین امتیازاتی افرادی را قریب بپندهند و آنها را بسوی خود جذب کنند، اما به محض این که معلم به اشتباه خود در تشخیص وی بریزد، این رشته برست غضن می‌شود و خواهر شدوروح‌ال، انتظارات این کسی بدون برخورداری از امتیازات مسلم برتوان جای پایی دردل‌ها برای خود باز کند؛ انتظار بهبودی بیش نیست.

کسانی که قدم درجای پای انبیا می‌گذارند وزمان تعلیم و تربیت دینی را در دست می‌گیرند، بطور قطع، باید از فضایل و کمالات بهره‌گانی داشته باشند و چنان امتیازاتی ازخود نشان دهند که بایں حواس بدن احساس خفارت تن به بیروی از آنها دهد. این امتیازات رامی‌توان درود بخش دهنه پندی کرد:

«امضاء محفوظ» – از تهران:

«گاهی وقتها چنین بنظر می‌رسد که شما پای خود را از گلیم‌تان درازتر می‌کنید! اسم این کار چیست؟»

– خطای باصره! گلیم کوتاه است، جنباعالی مثل بعضی‌های دیگر، خیال می‌کنی پای ما دراز است!

«و-ک» – از تبریز: «در شهرک ولیمصر تبریز هرکس کراوات بزند، مأموران به او توهین می‌کنند. در صورتیکه در تمام نقاط ایران کسی مزاحم کراواتی‌ها نمی‌شود.»

– دربقیه نقاط هم تا زگینها اینچور شد که مزاحم نمی‌شوند. لابد کم‌کم نوبت تبریز هم می‌رسد!

«فرهاد» – م- ت: دانشجو – از کرچ:

«سرپرست سازمان تربیت بدنی، دو سال پیش که از المپیک آسیایی باز گشت، اعلام کرد که آسیایی‌ها در ورزش پیشرفت کرده‌اند و ما مطلع نبودیم! البته فقط ایشان مطلع نبوده‌است!» سرپرست کمیته المپیک هم بعد از المپیک ستول (اسمال) فرمود که ورزش در دنیا پیشرفت کرده‌است! آیا این کشفیات از عوارض سفر است؟

– نخیر. «عوارض سفر» تا آنجا که ما می‌دانیم مبلغ بیست هزار تومن است؛ که آنهم مخصوص مسافران عادی است و مقامات از پرداخت آن معاف‌اند!



«محمدکاظم مراریده» – از ایلام:

«گویا قرار است اساسی بعضی شهرها را که قبلاً تزیین داده بودند، مجدداً به همان وضع سابق تغییر دهند. بعضی برمی‌گردیم به همان خانهٔ اول!»

– نخیر…» مجدداً تغییر می‌دهیم…» «در چوچ با عاشقان افند، تسلسل بایش!»

«فرشاد» – از زنجان:

«بنظر اینجانب، شهرت – حتی از نوع کاذبش – از گمنامی بهتر است! والا برادر حاتم چه مرضی داشت که خودش را انگشت نمای خاص و عام کند؟ فلذا از اینکه اسم اینجانب را در یکی از شماره‌های گذشته چاپ کردی و اسباب اشتباه اینجانب فراهم شد، کمال تشکر را دارم. چرا که قریب ۲۰ سال است مستخدم دولت هستم نه پستی، نه مقامی، نه ماشینی، نه منزلی، نه تلفنی، نه دفتری، نه دستکی، نه سکرتری، هیچی به هیچی! بعضی‌ها ظرف ۷۸ سال از اندیکاتور نویسی به مدیر کلی و از آن بالاتر رسیدند، من مادر مرده همانم که بودم! فلذا منتظرم که پستی آیندهٔ کار چی می‌شود.

– اگر بخوای حرف حساب بزنی، هیچی نمی‌شوی و هیچی نمی‌شود!

«غ-ص» – از تهران:

«معلوم شد که جنباعالی هم از قافلهٔ پارتی بازان هستی. والا آن حضرت علیه «بیال مصداق» چه کاره است که در ستون دو کلمه حرف حساب راه پیدا کرد؟»

– کاره‌ای نیست، نمایندهٔ قشر خواهران است. آنهم برای خالی نبودن عریضه! مثل بعضی ارکان‌های دیگر.

«رضا فضل الهی» – از بروجن:

«متما دارد اتفاق فرموده‌ا که در ستون دو کلمه حرف حساب، مسئولین صدا و سیما را متقاعد بفرمایند! از «شیر» را از یکشنبهٔ یکم به‌پخش نمایند یا شبکهٔ ۲ بروجن را وصل بفرمایند. شما که در مرکز هستی چی می‌فرمایند؟»

– ما در این قبیل امور، احتیاطاً چیزی عرض نمی‌کنیم، اما مش رجب می‌گویند که همچین حرفه‌ای هم نیست. (گمانم منظورش شبکهٔ دوی تلویزیون بوده باشد!)

ساده تشکیل دهند، پول مکی ندارند و برای آنکه چنین پولی به چنگ آورد، باید چندین سال بسجنی کار و صرمه‌جویی کنند و «حمیده» در فقر و بنوایی، منظر بنشیند تا خورخرد، چنان پولی که ملای آغاز یک زندگی ساده باشد، در طول سالیان دراز فراهم آید… تازه، «عباس» برای کار کردن و به دست آوردن پول بیشتری که قابل صرفه‌جویی باشد، باید در مناطق دور و حتی در دیگر کشورهای عربی – که صادر کنندگی نفت هستند – دروا «حمیده» کار کنند… اما در طول این مدت، حمیده چه باید بکند و چه بر سرش می‌آید بپوشهٔ کم و زیبا و خوش اندام هم هست؟ بدبخی است که چون شکار شده و آسانی به دست کسی می‌افتد که پول دارد و می‌تواند از او بخوبی نگهداری کند و حمیده‌ای شده و چنان هم طبعا به اراده‌ی صاحب قدرت اقتصادی بیشتر زندگی خواهد کرد… بدنگونه، «حمیده» دختر یک خانواده‌ی فقیر از محله‌های قدیم قاهره، میبل به رفاقه‌ای در کاربادری محله‌های جدید قاهره می‌شود و رفته‌رفته به وسع‌پسری می‌خومی‌کند. مردی که او را به انحراف کشانند، نسبت به او عاطفه‌ای نداشت ولی هر چه او پول می‌خواست در اختیارش می‌گذاشت؛ اما نامزدش «میسر» که نسبت به او عاطفه داشت، پول نداشت و نمی‌توانست نیازهای دل دختر جوان را برآورد.

این، تنها داستان «حمیده» نیست بلکه «تراژدی» انسان در همدی جوامعی است که در آنها فرصت و امکانات زندگی طبیعی و سالم وجود ندارد و نیروی اقتصادی مکتبی حصب همه کس نمی‌شود و از سوی دیگر، گروهی از اشرار و مفسدان و مخرفان که در بی‌پول و لهو و لعب و حفظ امتیازهای خاص خود هستند و برای دیگر آدمیان، کمترین نیکی و حسن نیتی ابراز نمی‌دارند؛ از امتیازهای عمدی‌ای برخوردارند و امکانات مادی و اقتصادی بدون شایستگی معنوی و انان را همچون گرگان به جان بگدایان می‌اندازد.

آنجا که ضعف اقتصادی و معاد دارد، «تراژدی» بشری بی‌میکونه ترحمی بروز می‌کند. ضعف اقتصادی، معاد دیگری شفاوت اقتصادی فاشی در میان مردم است که موجب فقرهای فاحش طبقاتی و استثمار طبیفه‌ای از طبیفهٔ دیگر می‌شود. در «نجیب محفوظ» این وضع را در جامعه‌ی مصری پیش از انقلاب، بیشتر داستانهای خود مجسم کرده و افرادی را که قربانی چنین جوامعی هستند، با قدرت تمام تصویر نموده‌است.

□ ادامه دارد

کلام معلم دینی علاوه بر متانت علم از لطافت حال نیز نصیبی وار پیدا کند و به موازات این که با علم و دانش خود، عقلا را افتاح می‌کند، با کمالات روحی خویش دل‌ها را نیز اشراق سازد. و شاید مفهوم آیه «کوثر» دعاء التائب اخیر است که از اینجانب، بهتر می‌توان تفهید کرد؛ گاهی «حالات» انسان بهتر از گفتار و او محرک دیگران بسوی حق و فضیلت است. برای تأیید این مطلب، نمونه‌های فراوانی می‌توان یافت. معلمین موفق، کسانی بوده‌اند که تنها حرف می‌زده‌اند و تنها حسن بیان برخورداری بوده‌اند! اینجا سباحت‌های بی‌شوری ایراد می‌کرده‌اند، بلکه کسانی بوده‌اند که با تمام وجود با متعلمین خود حرف می‌زده‌اند و چون کار خود را به‌شانه‌ای از نفسانیات و نفس‌های روحی نمی‌آوردند، اندرین توفیقات ربانی بوده و در اصلاح نفوس و تزکیهٔ دل‌ها و سوق دادن آنها به سوی حق، موفقیت چشمگیری داشته‌اند.

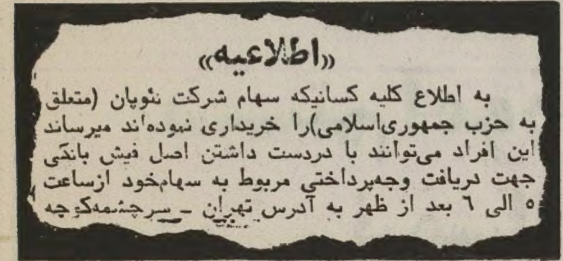
به حال، یکی از دو رکن اساسی در امر ارشاد، برخورداری از «تربیت اخلاقی» همه‌جانبه است و لذا باید این امر، بسیار جدی گرفته شود و آنها که در وادی تربیت نسل جوان کام می‌نهند، باید به‌جان مرتبه‌ای از وارستگی نائل آیند که آنان در عمل برای دیگران محسوس باشد. متناهیات «تربیت اخلاقی» از امور سهل و مستمع است. سهل است به این اعتبار که هر کسی، خود را واجد این می‌داند و شاید حاضر نباشد کوچکترین ضعف و ناراستی را در این خصوص بپذیرد، و مستمع است از آن جهت که کمتر کسی بافت می‌شود که تن به یک ساندگی گری اخلاقی اصولی و همه‌جانبه‌اند باشد و تن و تنی است، نباید انتظار موفقیت چشمگیری را در هدایت نسل جوان داشت. و جوانان و نوجوانان برغم نارسایی‌هایی که از جهت علم و تجربه‌ی دارند، به جهت برخورداری از دل پاک و فطرت خداداد، دارند امتیازات با نقایص معلم را در برخورداری مستتر، قلیا درک و اجلا بر آن واقف شوند و تصور این که آنها دارای چنین توانی نیستند، اشتباهی بیش نیست. از این رو، در مدارس و مراکز تربیتی، معلمین وارسته و برجسته، خود به خود و بی‌آن که نیاز به تبلیغ کسی داشته‌باشند، در میان دانش آموزان از موقعیت ممتازی برخوردارند. مسکن است، نوجوانان قادر به تحلیل یا تبیین شخصیت معلمین خود نباشد، اما این توانایی در مقام نیت، از در دل‌های خود پدید می‌آید. این مطلب به‌تواتر در دبیرستانها، بلکه حتی در مدارس ابتدایی نیز امری رایج و کاملاً مشهود است.

بنابراین، اگر بپذیریم که گرد‌کاو و نوجوانان با درک فطری خود ناخوسته به شخصیت معلمین خود نمره دهند، چرا کاری نکنیم که از اعتدای آینه‌شبه به علاقه آنها برخورداری شویم تا بتوانیم نقش تربیتی خود را در مورد آنان به‌اجراء آوریم؟ به حال، باید این موضوعات را به‌وضوح گفت و بر آن تأکید کرد که نیت‌توان تحت هر شرایطی قیام به ارشاد و هدایت نسل جوان کرد و در فکر برخورد بزرور بود. این کار، عظیم، شغلی نیست که قبل از هر چیز باید باور کردنی آوردن آن شرایط بود. از این رو، چنانچه شغل معلمی – آنهم در درس دینی – بدست اهل آن سپرده نشود، کار ارشاد نسل جوان سامان نخواهد یافت و گرچه این کار، بخصوص در شرایط فعلی، بس ظخیر و دشوار است، اما از اوجب واجبات است و هیچ غدری برای تعلیم و تعویق در آن پذیرفته نیست.

پنجشنبه ۳ آذر ۱۳۶۷- ۱۳ ربیع الثانی ۱۴۰۹
۲۶ نوامبر ۱۹۸۸- شماره ۱۸۶۲۰

«مندی عباس» – از تهران:

«با تقدیم بریده اطلاعاتی زیر از جراید: تقاضا دارم رهنمود بفرمایند وقتی مسامداران وجه سهام پرزادختی را در یافت نمایند وضع اقتصادی شرکت ثنویان چی می‌شود؟»



– می‌شود مثل وضع سیاسی اش!

«علی شوشی» – از شوط ماکو:

«مسئولین لاتشگر ارومیه در عرض یک شب هم میدان مرکز شهر را اسفالت کردند. هم یک خیابان اصلی شهر را و هم در محوطه خاکی اطراف فردگاه نهال غرس نمودند

فرادین فهدیمید، که یک مقام عالیرتبه به شهرمان می‌آیند! ضمن آنکه شمشیر تقاضای تنویق مسئولین لاتشگر را داریم، لطفاً بفرمایند برای تدوم این اقدامات چه باید بکنیم؟»

– باید دعا کنید که یک مقام عالیرتبه دیگر به شهرتان بیاید! و همینچور مساملس!

«سندجی» – از سمنج:

«تمام کاربندان ادارهٔ بازرگانی استان کردستان زیر هر تقاضایی می‌نویسند موجود نیست!»

«ای برای همین کار که یک کارمند و یک مهر «موجود نیست» برای آن کفایت می‌کند، به اینهمه دستگاه عرض و طول احتیاج است؟»

– برادر کردستانی، سیستم اداری برای خودش یک ضوابطی دارد، یک روابطی دارد، یک فناوری دارد، یک عوایفی دارد…» حضرتعالی فکر کردی همینچور کشکی است؟

«فرهاد» – ر- از تهران:

«الغرض، شب شنبه بیست و یکم آبانماه جاری، حوالی ساعت ۱۰ شب، نشسته بودیم دوروی تلویزیون که یکدفعه آهنگی از آن شنیدیم که اهل فن گفتند آهنگ مایکل جکسون بوده‌است! اگر حضرتعالی هم فیض برده‌اید، اظهار نظر فرمایند!»

– نامه‌تان را که از مصادیق بارز فحلی است، چاپ کردیم تا عرض کنیم که ما از فحلی خوشمان نمی‌آید!

«ا-م-ا» – از تهران:

«در روزیک سنگ آسمانی که در داخل پلوی سلف سرویس دانشگاه علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه علامه طباطبائی بود، دندان آسیای فوقانی اینجانب را که از دانشجویان آن دانشگاه می‌باشم، بنحو مطلوبی شکانید و بند دانه را به عرش رسانید! بشرط درج این عریضه، دعا گوئی شما»

– ای آقا، آن دندان بالاخر به افتاد. چه بهتر که در دوران دانشجویی که از بهترین ایام عمر است، افتاده باشد! شما شعر رودکی را که در دندان‌ش در سلف سرویس دانشگاه شکسته بود مطالعه نفرموده‌اید؟ می‌فرماید: «مرا بسود و فرو ریخته برود دندان بود»

حیف که جای ما کم است و نامه‌ها زیاد. وگرنه تمام قصیده را چاپ مینمودیم!

«عین-سین» – از تهران:

«بنده تحصیلات را در کلاسه‌های اکابر، زانو به زانو با استوارها و درجه داران تسلیم اقبیه شروع کردم و توانستم خیلی زود «خدا جان داد – رضا» یان داده را بخوانم و بنویسم.

بعداً برای اینکه سواد بداند نرود در نهضت یکبار با بیسودی سابق هم عضویت پیدا نمودم!

اخیراً با مطالعهٔ آکبه‌های اعلام کونهای ازنراق عمومی، تمرین می‌کردم که متأسفانه آنهم مدتی است در جراید چاپ نمی‌گردد. چکار کنم که همین مختصر سواد بداند نرود؟»

– خواندن را با مطالعهٔ صفحهٔ «گل آقا و خوانندگان» ادامه بده و هر شب یکبار از زری حرف حساب صفحهٔ ۳ مشتق بنویس که علاوه بر خواندن، خط و خطوط هم درست بشود!

«اسماعیل غلامی» – از گرمسار:

«در عرض سه ماه سیصد بار زمین در گرمسار لرزیده‌است. دولت برای جبران خسارات می‌خواهد بیست میلیون تومان وام بدهد. ما حساب کردیم به هر خالوار آسیب دیده (بشرط اینکه زمین لرزهٔ تکرار نشود) دو هزار تومن می‌رسد. با این پول چه می‌شود کرد؟»

– می‌شود یک آگهی تشکر از مقامات در جراید چاپ کرد و بقیه پول آگهی را به انقضاء ماهانه پرداخت!

نامۀ شما به گل آقا رسید:	
عقبقر چرخ نمی‌گفته است، «بدانکه انسان را ظاهری هست و باطنی – باطن وروح اوست که آن را جان گویند و بدین‌ان دستور نیست- هرکسی راظنق ظاهری است از وی و حقیقت انسان آن است و این قالب باشد، مظهر صفات اوست و او را جان دوم گویند؛ در تفاسیر است که انسان را دو نوع شغل و نفس و حیات و گویند هاتر روح است که با مرگ مفارقت می‌جوید بدین نفس تمیز می‌کند، با خواب، مفارقت می‌جوید درحالی که نفس حیات باقی می‌ماند.» (۱)	
پوستتها:	
۱-تاجم: ۲۸	
۲-لب لپاب منثوی، ص ۲۵۶ و ۲۵۷	
۳-شرح منثوی اتقوی: ج ۱ ص ۱	
۴-شرح منثوی شریف ج ۱ ص ۱	
۵-شرح منثوی شریف ج ۱ ص ۱	
۶-شرح منثوی ملی مدح اکبرآبادی، ص ۱	
۷-شرح منثوی شاه‌الدی اکبرآبادی، ص ۱	
۸-رسالهٔ انبیا یعقوب چرخ، ص ۱	
۹-ملصدراتی شریف در سمیت معاد کتاب مفتاح الغیب می‌گوید: چون نورالانوار ظاهر شود و نور وجود حقانی نمایان شود و سلطان و غلبهٔ احبیت چیره گردد و جهات فاعلیت و تأثیر و تئیر، اشتداد یابو حقایق از خفا گاههای غیب و مجاہدات تقاب و برده‌های مواد نمایان شود و هر صاحب مبدئی در مبداء خود قرار گیرد و تمام اشیا به اصل خود و هر صاحب غایتی به غایت خود باز گردد و هر جدائی به وصل خود و هر رشته‌ای مهلتش بپای برد.	
۱۰-شرح منثوی اتقوی: ج ۱ ص ۱۸۴۰	
۱۱-شرح اسرار، ص ۱۱	
۱۲-شرح منثوی شریف، ج ۱ ص ۱۳	
۱۳-شرح اسرار، ص ۱۱	
۱۴-مفتاح الغیب	
۱۵-الشواهد الربوبیه، مشهدسوم، ص ۲۲۱ با تعلیق و حواشی استاد جلال الدین اشعینی.	
۱۶-المبدأ والمعاد، ص ۳۱۰	
۱۷-شرح منثوی اتقوی، ج ۱ ص ۲۱ و ۲۰	
۱۸-شرح منثوی شریف، ج ۱ ص ۱۴	
۱۹-شرح منثوی ملی مدح اکبرآبادی، ص ۶	
۲۰-رسالهٔ نائینهٔ یعقوب چرخ، ص ۹	

ادن و فلزات
فولاد ایران

برای صادرات

ذیرغزال سنگ مازاد بر مصرف خود را که مشخصات فنی آن مطابق جدول زیر

صد رطوبت در صد خاکستر در صد گوگرد در صد کربن

۷۸

۱

۱۸±۱

۲/۵

دعوت میشود با امور مالی و بازرگانی ذوب آهن اصفهان به نشانی اصفهان-۴۵
یا ۷۵۶۲۳۴ و شماره تلکس ۳۱۷۲۸۸۱ تماس حاصل فرمایند.

شرکت سهامی ذوب آهن اصفهان

«آگهی دعوت به مجمع عمومی»

بدینوسیله از کلیه دارندگان محترم سهام شرکت با نمایندگان قانونی آنان دعوت بعمل آید که ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه ۶۷/۹/۱۵ در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده با دستور جلسه ذیل در محل دفتر مرکزی شرکت حضور بهم رسانند.

دستور جلسه:

تغییر در اعضاء هیئت مدیره.

هیئت مدیره شرکت تیرچه بلوک ارومیه «سهامی خاص»

استخدام بغداد کار
ساده مرد در شیفته‌ها و
مناطق مختلف تهران
نیازمندیم ۷۳۷۷۳۴
ندانم‌ز شک و
پسانسیمه مامانی
نیازمندیم ۷۸۳۰۸۴
نشنی جهت جوابگونی تلفن
ارد به تاپ فارسی و لاتین

بشخصیت و ظرف شوی مورد
نیاز است تلفن ۶۸۳۰۱
به تعدادی کارگر ساده
نیازمندیم ۳۹۵۴۹۰
به چند نفر فرزند
نیازمندیم ۳۴۲۷۱
به چند نفر خردکار ماهر
زنانه دو نفر نیازمندیم ۳۰۱۵۸۶
جوبی کار ۴۲
رانشده پایه یک بایک
ماشین فولکس دو
کابین با ضمانت معتبر
آماده کار می باشد تلفن
۵۶۲۰۹۶

شریک
رومبایه گذار
شگاه پوشا
مدی در شهر ز
ندیم ۹۴۴۹۲۵
ارخانه رنگساز
ت اصلی به سرم
نیاز مندیم مهند
چیت دارند تمام
۷۶۸۱۹۸
یک شرکت
انه صنایع چوب
نیاز مندیم تما
۷۶۸۱۹۸۰

آموزشگاه
راهیان
دانش
(نیو تن سابق)
از داوطلبان ورود به
دانشگاه جهت
آموزش
کنکور
تضمینی
رایگان
ثبتام می‌کند (باسم
با سرویس رفت و آمد)
۲۳۴۸۳۱
۳۴۸۷۸
۷۶۵۹۱۶
۹۲۵۶۳۱

دیس خصوصی کلیہ دروس
و زبانها
انگلیسی المانی عربی فرانسه
از ابتدائی تا عالی
۸۴۶۹۱۵

کلیہ دروس و زبان
نوسط خانم آقا۵۲۷۵۵

انگلیسی مکالمہ کنکور ناقل
F.C.F. سر و شفہی
۶۹۱۰۴

دیس زبان فرانسه در
مقام سطوح ۱۷۶۲۳۰

پیران خانم آقا
سر و شفہی ابتدائی
امانی نظری و مرموز ۷۵۵۲۰۰

اسپانیایی
حصول کرده اسپانیا ۶۹۰۷۹۰

کی استانبولی مکاتبه ای و
مضمری در منزل ۵۲۹۶۹۰

انگلیسی المانی فرانسه کی عربی
و زبانها
از ابتدائی تا اسپانیا و رومانی

باوام بانگی
ارتمانیهای ۲۱ خوابه نوساز
سایبان آزادی خیابان استاد
۶۸۰۶۵۶
۶۸۰۶۵۶
رمان شیک شمال شهر تلفن
۴۲۷۹۹۲
آبادان- زیر قیمت
خوابه ۱۰۰ متریک سوئیت
معرض امام برای دفتر
و مخصوص اطباء
۳۲۲۲۱-۸۶۴۲۸۴
فروش فوری
نوابه اول سعادت آباد ۱۲۰
متر طبقه ۲ واحدی تلفن
۴۸۸۲۸۸
مارتسکان و احدی
خوابه واقع در
هرزبیا نوساز باوام
فوری بفروش
برسد تلفن ۹۴۱۱۴۴
تشان یک خوابه و دو خوابه
شهر ۲۴۷۱۴۴

۶۲ خانه فروش

اکازیون
اشخاص متدین خانه ای
۱۴ متر ۲۰ متر
۲۵ متر بی خیابان
روزی خیابان قضااری آب،
تلفن فروشی ۳۵۵۱۱۲

اسانی فرمانیه
شم انداز فوق
عاده
ساختمان دوطبقه
هر طبقه ۶ خوابه
کف سازی در ۵۱۴
زمین دو خط تلفن
بزرگانه چوبی
روسپاهی خارجی
بارلوسک بعثت
فراور افبروش
سرسد ۲۳۷۶۱-
سهرابی ۲۳۵۵۸-

اکاز یون
ونسک
میراز شمالی
ساز
لوکس
مترتادار زمین مساحت
متر ۴۰۰ متر ۱۰۰ متر ۱۰۰ متر
پس ها خارجی
درای
کیب سفار خارجی گاز
خری درای و یک سویت
تری درای و متر متقه
ازان فروش میرسد
۶۴۵۰۰ صمیمی

۶۴ زمین فروش
قواره زمین کوچک
مهم فروش تلقن
۷۸۵۰۰

۶۵ باغ فروش
ساز متر زمین با
یکاری و سالن برای
ریا تولیدی فروش

توجه در بوشهر
خیابان امام
درای سن ۸۰۰
۱۰ متر ساختمان
پارک تانک و بیک
۱۰۰ یارمائی ۱۰
۵۰ نگاه آزاد
۱۰ سرفلی دار
۱۰ متعاب
۱۰ شنگ
۱۰ مزل در تهران
۱۰ فقره تفهنا
۳۳۱۶۰۰

دھن

رهن کامل
کشنگ زیبا شهر
۱۰ نیلوفر بلاک
الهی

رخان رهن کامل
نگاه آتامن جنوبی
روخوا به بوشهر
۱۰ متن مستقل
۱۰ عاز طرها

کفن شماری
روشمی اجاره
هم
۹۲۲۵۷
ایلا کشمیر انات
۳۱۱ دفتر نشاط
نیک
فرید و فروش اجاره در
شهر آباد و شهرک غرب و
شهر
۶۰۱۲۰۴
۱۰۰
نچا شده
فروش و اجاره ملک

در دوزی
تجاری ۲۶۱۳۲۷
سفالت
بین شرکت پیمان
۳۷۸۲۸۰
شش سقف
ایوانی شرکت
۸۳۳۷۰۶
الاسیون و
یزوگام
تمام مرغوب مواد
ایران، بدون براف
خصوص پشت بام
میرانی، کاهگلای
سیمن کشی
۹۲۸-۶۱۸۵
۶۱۸۵-۶۱۸۵
ارد سوله
واری کامل ساخته ای
سنگتاری فلزی اعم

شماره ۳ آذرماه ۱۳۴۷
شماره ۱۸۴۲۰

دوای تمام فساد
مردی که بی دل و دلی
۵۲۳۳۵

حاج
ری تمام غلامدوری
۲۲۵۳
۷۶۷۷
باز کنی
غنی
لیلیه چاه
۸۵۵۳
۲۴۷۶

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

18

1875

1950

—

100

۱۶۱ میسند

اطلاعات

□ مصاحبه با حجت الاسلام

والمسلمین سیدهاشم

رسولی محلاتی:

ازراههای مؤثر بازگشت

به قرآن تاسیسی

جلسات قرائت قرآن

وتجوید وتفسیراست

□ انتشار کتابهای تفسیری فارسی ساده و روان وباقلمهای شیوا و فراگیر که استفاده از آن برای همگان میسور باشد از شیوه‌هایی است که در بازگشت به قرآن خیلی مؤثر است.

مقدمه:

کسانی که مقداری ولو مختصر آشنایی با کتب علوم اسلامی داشته باشند، حتماً به تألیفات داشتند معظم، حجت‌الاسلام والمسلمین رسولی محلاتی برخورده‌اند، ایشان تاکنون حدود هشتاد اثر در ترجمه و تألیف و تصحیح متون داشته‌اند که ترجمه اصول کافی مرحوم کلینی، ترجمه ارشاد شیخ مفید، ترجمه مناقب‌الجنان حاج شیخ عباس کلی، ترجمه تفسیر مجمع‌البیان، ترجمه سیره ابن‌هشام و تصحیح و باورنی تفسیر نورالثقلین، مجمع‌البیان، عیاشی و کتاب‌های دارالسلام حاجی نورى مناقب ابن شهر آشوب، مرآة المعقول علامه مجلسی، اثبات الهیة شیخ حر عاملی، کشف الغمکى مرحوم علی بن عیسی اربلی و بالاخره تألیف کتابهای تاریخ انبیا، تاریخ زندگانی رسول خدا (ص)، تاریخ زندگی امامی (ع)، تاریخ زندگانی امام حسن (ع) و دختران آن حضرت، تاریخ زندگانی امیرالمؤمنین (ع)، تاریخ زندگانی امام حسن (ع) و سیره علی‌ حضرت رضا (ع) از جمله اثرات ایشان است.

از آنجا که صفحهٔ نور جهت حرکت خود را متوجه علوم و معارف قرآن و خدمت به اهل قرآن نموده است و همچنین عده‌ای از خوانندگان گرامی صفحهٔ نور در تقاضای درج داستانهای قرآنی را در داشته‌اند، این شدم که هر هفته صفحه را در صفحه نور تحت عنوان تفسیر قرآن با تاریخ انبیا جهت علاقمندان به قصه‌های قرآن که به فرمودهٔ خود قرآن از تاریخ انبیا، درج‌نامیه و برای این منظور کتاب قصص قرآن یا تاریخ انبیا، تألیف مجمع‌البیان حجت‌الاسلام والمسلمین استاد سیدهاشم رسولی محلاتی را انتخاب نمودیم.

قبل از شروع و طرح قصه‌های قرآن، فرصت را مغتنم دانسته و بمنظور استفاده بیشتر، خدمت ایشان رسیدیم و موضوع را مطرح کرده و مصاحبه‌ای صورت گرفت که ترجمه خوانندگان گرامی صفحهٔ نور را به متن اولین قسمت این مصاحبه جلب می‌نمایم:

حضرتعالی به‌عنوان نویسنده کتاب قصص قرآن با تاریخ انبیا لطفاً هدف و انگیزه خود را از نگارش سرگزشت‌های پیامبران بیان فرمایند.

■ بسم الله الرحمن الرحیم

سألهای بود این حقیر قبل از انقلاب در مسجد جامع امام زاده قاسم شیران به امامت نماز جماعت و تفسیر و بیان احکام مشغول بودم و گاهی بحث تفسیری ما به سرگزشت پیامبران می‌کردم، اما اینکه ترجیحاً به فکر افتادم که این مباحث را داشت، آنها را یادداشت می‌کردم، اما هیچ‌وقت چاهایی که در این داستانها بصورت کتابی را آورده و از آن موقع شده به چاپ برسانیم، تا اینکه خداوند این توفیق را عطا فرمود و کتاب‌روسی علمیه اسلامیة پیشنهادتظیم و چاپ را داد و طبع و نشر آن را نیز برعهده گرفت، و همان توفیق بزرگ الهی ادامه کار را از اسان نمود و بمحافظه موفق شد شرح زندگانی انبیا، الهی را از حضرت آدم (ع) تا حضرت خاتم (ص) در دو جلد و درپیش از یکهزار صفحه تألیف کرده و به چاپ رساند و پس از آن زندگانی حضرت رسول اکرم (ص) را نیز در یک جلد تألیف نمود که این هم به چاپ رسیدت و به حال هر کدام از اینها پیش از شش بار تجدید چاپ شده و به فضل الهی این نظر مردم و خوانندگان موجب واقع شده است، البته توفیق دیگری نیز به دلیل تألیفات ذاتی و تنظیم آن با تألیف زندگانی انما اطهار و معصومین علیهم السلام تاخامس الی عیا حضرت سیدالشهدا(ع) بود که هم اکنون زیر چاپ است و دعا فرمایند که توفیق ادامه این سری تألیفات از من کسب نشود.

از سر فعالیتهای دیگری درخصوص علوم قرآنی داشته‌اید، توضیح فرمایند.
■ در مورد قرآن کریم غیر از قصص قرآن که شرح آن را درآدم کارهای دیگری هم به توفیق الهی انجام داده‌ام که از آن جمله است:
الف - تصحیح و باورنی تفسیر شریف مجمع البیان مرحوم علامه طبرسی و اعراب گذاری اشاعت و توفیق و تنظیم آن که سالها قبل از انقلاب در قم انجام شد و تاکنون چندین بار در قم و تهران و بیروت و به چاپ رسیده ومقبول عامهٔ اهل دانش قرآن گرفته است.

ب- تصحیح و مقدمه و باورنی و مقابله و طبع تفسیر نفیس عیاشی در دو جلد

ج- باورنی و تصحیح و مقابله و نگارش مقدمه تفسیر شریف نورالثقلین



□ انتشار کتابهای تفسیری فارسی ساده و روان وباقلمهای شیوا و فراگیر که استفاده از آن برای همگان میسور باشد از شیوه‌هایی است که در بازگشت به قرآن خیلی مؤثر است.

که تا آنوقت چاپ نشده بود و در همان سالهای تحصیل و توقف در قم با تشویق مرحوم علامه طباطبائی رضوان‌الله علیه و اشراف ایشان موفق به این کار شده و تاکنون چندین بار به چاپ رسیده و بمحافظهٔ مورد استفاده عموم اهل تحقیق و دانش قرار گرفته است. البته باید بدانید که آنچه از این تفسیر در کتابخانه‌ها بدست ما رسیده نسخهٔ ناقصی بود که آخر سورره مبارکهٔ کهف بود و بقیه آن تفسیر نفیس را تاکنون بدست نیآورده و نمی‌دانم اصلاً درجایی وجود دارد یا نه؟ و حال که این فرصت بدست آمده از عموم خوانندگان محترم این مصاحبه در روزنامه عاجزانه درخواست دارم چنانچه اطلاعاتی از بقیهٔ این تفسیر دارند و یا جایی سراغ دارند در بقیهٔ این تفسیر در آنجا موجود هست، بوسیله روزنامه به ما اطلاع دهند تا وسیلهٔ طبع و نشر آن اشادهٔ تعالی فراهم گردد و از این راه خدمتی به عموم قرائسی و تفسیر قرآن کریم و فرهنگ اسلامی بنمایند..... و ما را مشغول غنایات و الطاف خویش قرار دهند.

ج - باورنی و تصحیح و مقابله و نگارش مقدمه تفسیر شریف نورالثقلین
مرحوم شیخ عیدعلی خویزی، که در همان سالهای تحصیل و توقف در قم انجام و در پنج مجلد به چاپ رسبد این تفسیر نیز مورد توجه شیخ مرحوم علامه طباطبائی رضوان الله علیه بود و تشویق آن مرحوم به عامل مهم برای چاپ و نشر آن بود که خود مرحوم علامه نیز هنگام نشر آن تقریظی بر آن نوشته‌اند که در مقدمه آن به طبع رسیده است.

د- ترجمه جلد دوازدهم تفسیر مجمع‌البیان مرحوم شیخ طبرسی که در سالهای قبل از انقلاب به قلم این حقیر ترجمه و با سرمایه کتابفروشی فراهانی به چاپ رسید.

و- علاوه بر آنچه ذکر شد ترجمه بسیاری از سورده‌های مبارکه قرآنی که در مناقب الجنان مرحوم حاج شیخ عیاس قمی آمده و یا جداگانه به سرمایه کتابفروشی فراهانی چاپ شده مانند سورره مبارکه انعام و برخی سورده‌های دیگر. ه- گذشته از اینها، سالها بود که در مسجد جامع امام زاده قاسم شیران و اکنون نیز در مسجد فرشته چندین هفته از روی قرآن کریم تفسیری برای اهل مسجد داریم که امید است خدای تعالی توفیق دهد هرچه بهتر و پربارتر بتوانیم آن را ادامه داده و گسترده‌تر کنیم، انشاءالله تعالی.

■ شائسانهٔ اناناب محمدی، از جمله مطالبی است که حضرت امام مازظله العالی روی آن تکیه زیادی داشته و سفارش بسیار نمودند و واضح است برای دست یافتن به این منظور باید در قرآن بشود و در حقیقت بازگشت به قرآن نمود، ترجمه‌ای برمیآید بازگشت به قرآن چگونه میسر است؟ و برای گسترش و تعمیق فرهنگ قرآنی در مطبع جامع و فرهنگ چه پیشنهادی دارید؟ ■ به نظر اینجانب یکی از راههای بسیار موثر برای بازگشت مردم به قرآن، تأسیس جلسات قرائت قرآن و تفسیر در مسجد و مجالس مذهبی و انجمنهای اسلامی است، که با توجه به یادچه قوی و معجزهٔ آسمانی که قرآن کریم دارد، کافی است که جوانان ما در اینگونه مجالس شرکت کرده و پس از آن خودبخود به دنبال فراگرفتن علوم قرآنی خواهند رفت.

و یکی از راههایی که می‌تواند به این منظور کمک کند انتشار کتابهای تفسیری فارسی ساده و روان و با قلمهای شیوا و فراگیر، که استفاده از آن برای همگان میسور باشد، که این کار با تجربه‌ای که این حقیر در اینگونه امور دارم خیلی موثر است.

■ البته در این زمینه کارهای زیادی شده و تفسایر و ترجمه‌های فارسی بی‌شماری برای قرآن نوشته و چاپ گردیده است، ولی عموماً خالی از اشکال و اجمال و یا به عکس تفسیرهایی است و ذکر مطالب مفصلی که موجب سرگردانی خواننده و یا احیاناً موجب قطع ریشه بحث می‌شود، نیست، و اینجا لازم به ذکر است که یکی از تفسیرهای خوبی که در این زمینه دیده‌ام تفسیر نمونه است که آن هم گاهی بخاطر شرح و ترمجیح زیاد، آن نیاز را تأمین نمی‌کند ولی روی هم رفته می‌توان گفت برای تأمین این هدف، از بهترین تفسایر فارسی است که تألیف شده است.

■ ادامه این مصاحبه را هفته آینده در صفحه نوبی می‌گیریم.



صفحه‌نور

کتاب اَنْزَلْنَاهُ اِلَيْكَ لِيُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّورِ بِاِذْنِ رَبِّهِمْ اِلَى صِرَاطٍ مُبِينٍ الْحَمْدُ

□ دعوت از نهادهای و مجامع قرآنی

از کلیه نهادهای و مجامع قرآنی دعوت میشود که بمنظور درج اخبار و گزارش فعالیت‌های قرآنی خود در صفحهٔ نور با نشانی زیر مکاتبه نمایند.
تهران- خیابان خیام- ساختمان اطلاعات- کدپستی ۱۱۱۴۴- هیئت تحریریه- صفحهٔ نور و یا با شماره تلفن ۳۷۸۴۲۲ تماس حاصل نمایند

* مسابقات قرائت قرآن واجرای

برنامهٔ شبی با قرآن در شهرستان

یزد

بناسبت سالروز رحلت مفسر قرآن کریم وفیلسوف شرق حضرت آیت الله علامه سید محمد حسین طباطبائی قدس سره مسابقات قرائت قرآن وروزنامه شبی با قرآن در سطح شهرستان یزدانجام پذیرفت.

بنا به گزارش رسیده از دارالقراآن الکریم سازمان تبلیغات اسلامی، مسابقات قرائت قرآن در طی دو روز متوالی (۲۶ و ۲۷ آبان ماه) برگزار شده ویرادبان:

۱- رضا ترکش

۲- محمدعلی ملک ثابت

۳- علیرضا حسینی

به ترتیب مقامهای اول تا سوم را کسب نمودند و جوائزی به آنان اهداء شد. این گزارش حاکیست برنامه شبی با قرآن با حضور استادان یزدوجمعی از مسئولین ادارات وقاریان قرآن در محل حسینیه چهارده معصوم یزد برگزار شد و متعاقب آن مسئول سازمان تبلیغات اسلامی استان یزد سخنان میسولی پیامون اهمیت تلاوت قرآن ایراد کرد.

□ کلاس آموزش قرائت قرآن

با شکل جدید تشکیل شد

دوره‌ی جدید آموزش اخلاق قرآن قرآن، (قرائت قرآه سیمه) در مسجدالحجرات تهران تشکیل شد. بر پایه این گزارش، کلاس مزبور همه هفته، شبهای دوشنبه در سالن مسجدالحجرات واقع در میدان فتنه می‌باشد که با استاد ابراهیم پورغریب (مولای) به تدریس قرائت‌های قرآه سیمه (هفتگانه) خواهند پرداخت. قابل ذکر است که شرکت در این جلسه شائسانهٔ اناناب محمدی، از جمله مطالبی است که حضرت امام مازظله العالی روی آن تکیه زیادی داشته و سفارش بسیار نمودند و واضح است برای دست یافتن به این منظور باید در قرآن بشود و در حقیقت بازگشت به قرآن نمود، ترجمه‌ای برمیآید بازگشت به قرآن چگونه میسر است؟ و برای گسترش و تعمیق فرهنگ قرآنی در مطبع جامع و فرهنگ چه پیشنهادی دارید؟ ■ به نظر اینجانب یکی از راههای بسیار موثر برای بازگشت مردم به قرآن، تأسیس جلسات قرائت قرآن و تفسیر در مسجد و مجالس مذهبی و انجمنهای اسلامی است، که با توجه به یادچه قوی و معجزهٔ آسمانی که قرآن کریم دارد، کافی است که جوانان ما در اینگونه مجالس شرکت کرده و پس از آن خودبخود به دنبال فراگرفتن علوم قرآنی خواهند رفت.	
و یکی از راههایی که می‌تواند به این منظور کمک کند انتشار کتابهای تفسیری فارسی ساده و روان و با قلمهای شیوا و فراگیر، که استفاده از آن برای همگان میسور باشد، که این کار با تجربه‌ای که این حقیر در اینگونه امور دارم خیلی موثر است.	
■ البته در این زمینه کارهای زیادی شده و تفسایر و ترجمه‌های فارسی بی‌شماری برای قرآن نوشته و چاپ گردیده است، ولی عموماً خالی از اشکال و اجمال و یا به عکس تفسیرهایی است و ذکر مطالب مفصلی که موجب سرگردانی خواننده و یا احیاناً موجب قطع ریشه بحث می‌شود، نیست، و اینجا لازم به ذکر است که یکی از تفسیرهای خوبی که در این زمینه دیده‌ام تفسیر نمونه است که آن هم گاهی بخاطر شرح و ترمجیح زیاد، آن نیاز را تأمین نمی‌کند ولی روی هم رفته می‌توان گفت برای تأمین این هدف، از بهترین تفسایر فارسی است که تألیف شده است.	
■ ادامه این مصاحبه را هفته آینده در صفحه نوبی می‌گیریم.	

دعوت از خوانندگان گرامی:

نوشته‌ها و مقالات خود برای درج در صفحه
درس زیر مکاتبه نمایند:

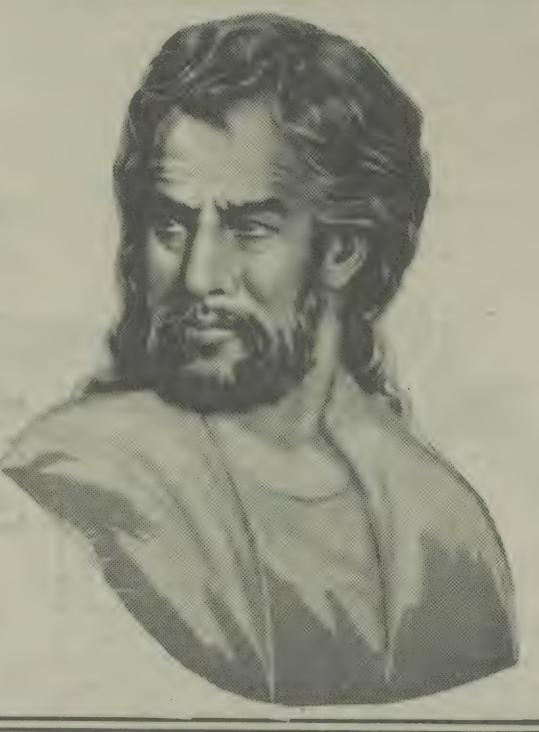
ن.خیام - روزنامه اطلاعات - تحریریه

از حافظ نوشتن و گفتن به حق امری سهل و ممتنع است. سهل به این سبب که حافظ در ذهن پارسی زبانان و رستار بگزینم، در باور شعر دوستان و اندیشندان جهان جا‌ریست و ممتنع به آن لحاظ که حافظ در کلام نمی‌گنجد و هیچ کلاسی بتواند حافظ، به عنوان خالق ناب‌ترین و شورانگیزترین و بی‌بدیل‌ترین غزلیات زبان فارسی، نیست.

شعر حافظ در آن مایه از خلوت‌تاب و آب پایه از بلوغ کلام است که محدوده جغرافیایی و مرز زمان نمی‌شناسد و بی‌سبب نیست که امروز جمعی از سرامدان شعر و ادب و فرهنگ و حافظ شناسان دنیا، برپرت اب و گرز آمده‌اند تا در تعظیم و گرامیداشت این اسطوره غزل، آیین لازم را برپا دارند؛ شگفت نیست که حافظ در آینهٔ شفاف ذهن خویش روز از آنسوی قرون و اعصار، امروز را می‌دیده است: برسر تریب ما چون گذری، همت خواه

اگرچه حافظ و شعر او از دیرباز، تا هنوز و همیشه، در زمان جاری بوده است و خواهد بود، رویخ که شهد کلام و جلوهٔ شعر او مانع از آن بوده‌است که معاصران و شیفناگانش، در بی‌نی کلاسی موقت در شرح چند و چون زندگی او و ذکر تاریخ دقیق میلاد و درگذشتش باشند و شاید نیز در خصوص حافظ، نیازی به این شیوه معمول نبی دیده‌اند.

به این سبب، آنچه در تذکره‌ها و تاریخ ادبیات در شرح حال حافظ و روزگار او و نیز مولد و تاریخ تولد و وفات او آمده است، بیشتر به فرینه و در مقایسه زمانی با دیگر بزرگان علم و ادب هم عصر حافظ و کمتر بر سندی متقن متکی است.



در بیان نام و تخلص و تبار حافظ آمده است:

خواج‌ه شمس الدین محمدبن محمدبن حافظ شیرازی، یکی از بزرگ‌ترین شاعران قرن هجوی ایران و از اعظم گریندگان جهان و از اکابر گردنکشان نظم فارسی است.

در سده‌ای از اسکندرنامه و هشت‌بهشت و خسرویشیرین و امیرخسرو و دهلی که به ترتیب در بیست و چهارم صفر و ششم ربیع الآخر و سیزدهم جمادی الاولی سال ۷۵۶ هجری به خط شیرین و بخته این استاد بزرگ سخن استنساخ شده است، کتاب خود را همه جا «محمدبن محمدبن محمد الملقب به شمس الم حافظ شیرازی» معرفی کرده، در اشعار خود «حافظ» تخلص کرده است.

در بیشتر مآخذ موجود، نام پدر خواجه را «بهادالدین» نوشته‌اند که مطابق رسم آن روزگار، چنین می‌نماید که «به‌الدین» لقب وی بوده است.

«محمد گلندام» دوست و همدرس حافظ، نخستین کسی است که دیوان حافظ را مجمع کرده است. وی نام و عناوین لسان‌الغیب را چنین آورده است: «مولانا الاعظمی الروم الشهدی، مغتر العلماء، استاد نهارالابداء، شمس الملله والذین، محمد الم حافظ شیرازی».

«نی‌نامه»

در تفاسیر منثوی معنوی

<div> </div> 	<div> </div>
<p>□ از کریم زمانی</p>	
هر کسی از ظن خود شد باورمن	
<p>هر کسی از ظن و گمان، حرامیان طریق عرفان و اهریسان سلوک انسان هستند؛ چنانچه اگر سالک نتواند از کمنند این دزدان راه رها شود به سرنزعل حقیقت وارد نگردد؛ به همین سبب است که حضرت شمس از کتاب قرآن می‌فرماید: «انان (گمراهان) تنها از گمان کسب پیروی می‌کنند» و همانا گمراه هرگز راه حق نتخواهد برد.»</p>	
مولانا جلال‌الدین رومی نیز با الهام از مصحف شریف، علم یقینی را به مرغ دویر و گمان را به مرغ پاک پرشپیه می‌کند و می‌گوید:	
علم را دوربر، گمان را پاک بر است	
<p>مرغ پاک بر زود افتد سرنگون</p>	
افت و خیزان می‌رود مرغ گمان	
چون ز ظن وارست و عیشل رونمود	
<p>یکی از عارفان کامل می‌گوید: «حقیقت، درک نمی‌شود مگر به یقین و یقین، مستحقیقت تنها است به استمداد از استدلال و به جیان از بیان و گفته‌اند اند، خرق حجاب علم است، و بی شبهه از ظن، خیال زاید و یقین به جانب شهود حجاب آید.»</p>	
دیده زاید از یقین بی‌احصال	
<p>ابن عجب طلی است در تو ای مهین</p>	
هر گمان تشنه یقین است ای بسر	
<p>چون رسد درعلم پس دریا شود</p>	

پس بر خود خلاصه: «کسی که می‌خواهد به اسرار درون اولیاء، واصل گردد لازم است ظن تبارک کند تا علم آنها تحصیل نماید حتی یار و یارزاد و معرم و رفیق باشد تا به انواری که در درویشان مخزون و به رموزی که در کلامشان مدفون است، راه یابد زیرا اسرار اولیاء از گفتارشان دور نیست.» اما مرحوم فروزانفر در شرح این بیت، دووجه را بیان می‌کند: اول این که «نی» را محل برافهم می‌کند و می‌گوید ممکن است شکایت نمی‌شود از آن جهت که هرستمته ایمنی و تواد می‌موسبی را طبع جبرال خود منطبق نمی‌کند و تا این اتفاق صورت نپذیرد تادی نمی‌برد در صورتی که هدف موسیقی ممکن است از آن عالی‌تر باشد.» وجه دوم اینست که «نی» را در معنای استعاری مطرح می‌کند و می‌افزاید: و اگر شکایت مولانا را هم فرض کنیم درست است زیرا مولانا را دردم روزگار و یز خیزی نمی‌شناختند، متکران گودول بر روش او معترض بودند و معترض با نوع لغ و معنی پرداخته و می‌سازد را بدعت می‌شناسد و باران از نیز درشتاقت درجه و مقام معنویش یکسان نبودند و هیچکس حقیقت او را چون شمس تریز و صلاح‌الدین و محمدالحام که باران گرین او بودند در نیافته بود.»

اکبر آبادی می‌گوید: این حکم، عام نیست بلکه به اعتبار اکثر است زیرا که هر دو فرقه بدحال و خوشحال، «نی» نمی‌شنود مگر به ظن خود و ایشان اکثرند مگر فرقه اول از خوشحالان که اهل معرفت باشند و اقلند و بر سر وی و ایشان کمترند.»

شاعر اصف شیرازی، یکی از شارحان منثوی پیرامون این بیت می‌نویسد: و اما هر کسی به سر اسرار من که مشتمل است بر احوال وصال و اراق نی‌برد به ظن خود که نه مناسب اسرارمن است سخالی می‌پندد یا آنکه اند از این علم نیست، پس بر من که حال وصل و هجران است می‌کند و نمی‌داند که ظن، مفید حق نیست.»

اما مقرب چرخى در این رابطه گوید: یعنی هر طایفه‌ای چیزی اعتقاد کردند مرتضی ناطقه استاسیه را که آن روح است اطیاء و حکماء و علماء را اختلاف است و در فرقه طایفه ای که روح خود چیزی گفتند می‌دان صاحب شرع، آخر همه توهمات ایشان، منفسل شد خطاب بر لایرلاب در رسید که قل الروح من امر ربه یعنی روح از ذات امرست و معرفت او به عقل مجرد میسر نمی‌شود.»» حاج ملاهادی سبزواری در شرح بیت مورد بحث کلام مزج و معیلى اظهار می‌دارد: «این وجه در مجمل غنیده دارد که هر کس به اندازۀ ظرف وجودش از معرفت حضرت حق بهره مند می‌شود؛ لیکن انسان کامل به هر طریقی آنکه تمام می‌شود و در فرقه طایفه ای که روح خود را در روز محشر وقتی که بر عرش برتر تجلی می‌کند، این تجلی بر حسب درجه قرب بند به حق، شدت وصف دارد. حاج ملاهادی چنین گفته است: یعنی قبول می‌کند که روح خود را و اما انسان کامل قدر ظرف و حوصله خود و متکر می‌شود زیاد از وسیع خود را.» و اما انسان کامل قبول می‌کند حق را به تجلیان و شؤن فیه عبادتیه ولی الحقیقه را هو‌الاسم اعظم که از اینجاست که شیخ حکیم الدین غریبی می‌فرماید که: حق در روز محشر که

در تذکره‌ها آمده است که اجداد حافظ اهل کوی‌اک (کوی‌ابه) اصفهان بوده‌اند و نیای او در ایام حکومت اتابکان سلفری، به شیراز آمده است. شغل پدر حافظ «ها‌زارگانی» ذکر کرده‌اند و نیز آورده‌اند که مادرش اهل کازرون و خانه آنها، در دروازه کازرون شیراز بوده است.

قرب‌ترین تاریخ در بیان سال ولادت حافظ، ۷۲۷ هجری است که در اکثر تذکره‌ها مورد استناد است. محل تولد او شیراز و گفته‌اند که حافظ از دیگر برادران خود کوچکتر بوده است.

بعد از مرگ بهادرالدین، پسران او پراکنده شدند و شمس الدین محمد که خردسال بود، با مادر در شیراز ماند و روزگار آن دو، به تهدیدستی می‌گذشت. به همین سبب، وقتی حافظ به مرحلهٔ تمیز رسید، دهانوائی محله به خمیرگیری مشغول شد تا آنکه عشق به تحصیل کلمات، او را به مکتب کشانید و به تفصیلی کرد در تذکره میخانه آمده است، وی چندگاهی ایام را بین کسب معانی و آموختن سواد می‌گذرانید.

حافظ از مکتبخانه، به جرگه طالبان علم راه یافت و مجالس درس علما و ادبای زمان را در شیراز درک کرد.

محمد گلندام در این زمینه می‌گوید:

وی که به خود، او را چنین بار در مجلس درس کرام‌الدین ابراهیل علیه بن محمودبن حسن اصفهانی شیرازی (وفات ۷۲۲ هجری) مشهور به «ابن الفقیه نجم»، عالم معروف به قرات سبع (قرائت‌های هفتگانه) و فقیه بزرگ عهد خود دیده است و غزلهای سحر حافظ را در همان مجلس علم و ادب شنیده است. حافظ در دو رشته از دانش های زمان، یعنی علوم شرعی و علوم ادبی کار می کرد و چون استاد او قوام‌الدین، خود عالم به قرات سبع بود، شاکره هوشمندش در خدمت او به همین درس اشتغال داشت و در حفظ قرآن، با توجه به قرات چهارده گانه (از شواد و غیر آن) صابرت می کرد و از اینجاست که خود، چنان‌بدر این اشتغال مداوم به کلام الله، اشاره کرده است:

عشقت رسد به فریاد، ارخود به سان حافظ

قرآن زیر بخوانی، با چارده روایت

صبح خیزی و سلامت طلبی چون حافظ

هرچه کرده همه از دولت قرآن کردم

ز حافظان جهان، کس چوینده جمع نکرد

لطایف حکما با کتاب قرآنی

□ **به بهانه کنگره بین‌المللی بزرگداشت حافظ**

حافظ، فراتر از کلام

موزترین غبارت، که از یک بیت و گاه از یک مصراع تجاوز نکند، مبالغه کند و همین شیوه است که رفته رفته، به شیوع سبک معروف به «هفتی» منجر گردید.

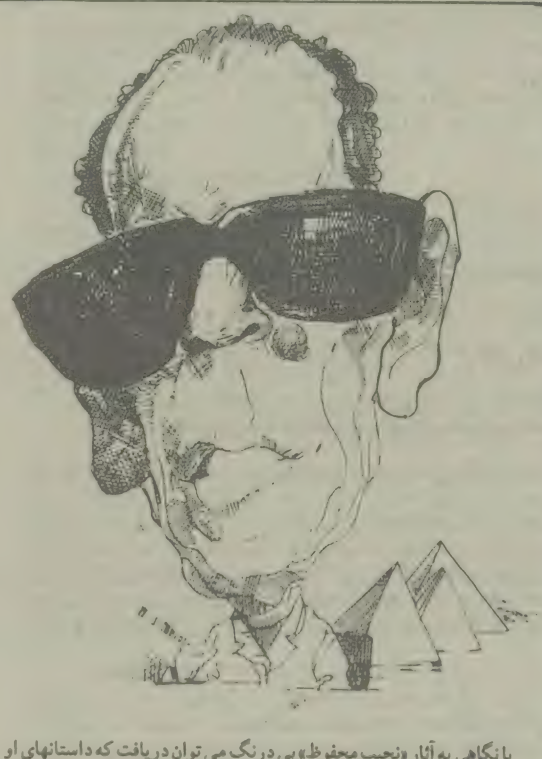
تکثیر سبک ذکر آن در بیان ویژگیهای سبک حافظ لازم است، توجه خاص او به ایراد صنایع مختلف لفظی و معنی در ابیات مختلف است و این توجه خاص به حدی است که کمتر بیت از ابیات حافظ را می‌توان خالی از نقش و نگار صنایع یافت، و تنوعی وی به حدی در سخن نیرومند و در استخدا م قافیه‌ها و تکرار و نه به کار بردن صنعت‌های شعر ی چیره دست است که وصیعتده «مهورتله سخن او اثری ندارد و به عبارت دیگر، نقش های صنایع در پرت لفاظ طبع و سهل و روان بسیار استفاده او، از جلوه بازی ماند و میدان را به سهولت، و جزائت می‌سپارد.

تاریخ وفات جسم حافظ را در تدبیر همین مآشتی که درباره احوال او داریم، یعنی در مقدمه محمد گلندام بر دیوان شاعر، در نسخ معتبر آن، سه واثی و تسنیم و سیماته ۷۲۲ هجری نوشته‌اند.

ساختارین مانند اتشکنده آذر و ریاض العارفین رضا لقیخان هدایت، تاریخ ۷۸۱ را سال وفات حافظ نوشته‌اند و ظاهرا، مستند آنها در ذکر این تاریخ، قطعه‌ای از شعر است که در آخر غالب نسخ جدید و با چاهی دیوان حافظ دیده می‌شود.

* نجیب محفوظ کیست و چه نوشته است؟ پنجاه سال داستان نویسی -۴ «تراژدی» در آثا ر نجیب محفوظ-۱

□ **از علی اکبر کسمایی**

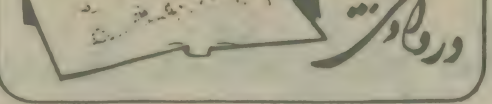


با نگاه ی به آثار «نجیب محفوظ» بی می‌درنگ می‌توان دریافت که داستانه‌های او همه از نوع «تراژدی» است که در زبان تازی به آن «مسامه» می‌گویند و شاید در زبان فارسی واژهٔ «ضامنه» یا «حدوی» برابر مناسبی برای آن باشد. اما باید دید کدام وجه، استند است که آثار این نویسنده را به‌عنوان یکی از ارمال جا‌یزوی جهانی «نوبل» را در ادبیات، به رنگ «تراژدی» در آورده است؟

بک ناکد مصری سالها پیش از آنکه «نجیب محفوظ» برندهٔ جایزهٔ «نوبل» شود گردید و او نوشت «نجیب محفوظ» در زمیری خرمندان بزرگی است و «ترژدی»، آنان را باید دیدی می‌آورد تا ظهور، آن را وجود خود را محافظت کند و به چیران حیات مداومت بخشد. اگر نجیب محفوظ بدیه نمی‌داند، جامعه‌ی جدید مصری کسی را ندانست تا عواطف و مشکلات و تحولات رومی آثار با چنین زرقی و دربیایی بُت کند. «نجیب محفوظ» این لحاظ به «الازله» نویسندهٔ سده‌ی نوزدهم فرانسه شبیه‌ست اما که بزعم نقادان توانسته است فرانسه را پشت‌رو نوزدهم فرانسه تبدیل کند. «نجیب محفوظ» در سده‌ی بیستم و بیست‌و یک به‌عنوان بهترین اثر این نویسنده، یکی از مراعع عمدای خواهد بود که از وقتی که تاریخ را مطالعه می‌کنند، می‌توانند روح فارسیه را در یک تانوم این سخن بر مصر و محافظهٔ نجیب محفوظ بی صادق است زیرا بی شک ما نمی‌توانیم روح مصر امروز را در یک کیم مگر هنگامی که داستانه‌ای «نجیب محفوظ» را می‌خوانیم. این اثر را این نویسنده، یکی از مراعع عمدای خواهد بود که به‌روشنه‌نگار آن همواره برای درک و فهم امروز مصر و پیورهٔ ثقور روحیهٔ مصران درین زمان، باری و راهشایی خواهد کرد. بنابراین که، آثار «الازله» مرجع اساسی فهم فارسیهٔ سده‌ی یزدهم به‌شمار می‌آید.

«نجیب محفوظ» نویسنده‌ی را از سال ۱۹۲۲ آغاز کرد و در سال ۱۹۳۴ تحصیل رشته‌ی فلسفه را در دانشگاه قاهره به پایان برد. نخستین کتابی که از او منتشر شد، ترجمه‌ی کتابی از ژان ژاک کانت، پیرامون مصر باستانی بود. او این کتاب را به تشریح استادان خود که از همه با او صمیمی‌تر، «سلامه مرسی» به‌شمار می‌رفت، ترجمه کرده است. «سلامه مرسی» نویسنده و مترجم معروف سده‌ی مصری است که آثار فردیه را نخستین بار به زبان تازی بیست، از جنگ دوم جهانی ترجمه و تفسیر کرد و در زبان و ادبیات، نوآوریهایی کرده است که موجب یکپارچه‌ی سخنی میان او و ادیبان و نویسندگان سده‌ی بیست مصری گردید. «نجیب محفوظ» پس از ترجمهٔ آن کتاب تاریخ باستانی، نخستین داستان خود را با عنوان «بچه‌های افسارده» که می‌توان آثار بابری تغییر ترجمه کرده، سال ۱۹۳۹ منتشر ساخت.

پس از پایان مصریان در سال ۱۹۱۹ به رهبری «سعدزغلول» علیه استعمار انگلیس، طیفه‌ی متوسط مصری از لحاظ در دینا و جامعه و پیوره در محیط اداری مصر نبود که زیر آن پیام چندبگانه که خود نوعی انقلاب بود، برهری طیفه‌ی متوسط مصری که مظفران «سعدزغلول» را، ناچایست تا آنجا که برخی از مورخان، نام آن قیام را ثورة الانبیه نهاده‌اند. ثورة الانبیه یعنی انقلاب افتدیان زیر را مصر به شورشندیان اهل اداره را صاحب کسب و کار



چراغ اهل معنی، خواجه حافظ

که شععی بود از نور تجلی

چو در خاک مصلی کرد منزل

بجو تاریخش از خاک مصلی (۷۹۱)

در خصوص احراز حافظ از سفر، در تذکره‌ها آمده است که سلطان محمود دکنی (پنجمین پادشاه از سلسلهٔ بهمنی هندوستان) ۷۸۰-۷۸۸هـ) اشتیاق دیدار خواجه را داشت و توسط وزیر خود، میرفیض الله انجو، حافظ را به هندوستان دعوت کرد.

میرفیض الله مقدمات سفر خواجه را فراهم آورد و نامه فرستاد که: «اگر به این حدود تشریف شریف ازاتنی فرموده، مملکت دکن را به وجود فیض بخش خوش رشک فردوسی پرین گردانید، اهالی این دبار، شکر قدوم میست ازوم به جای آورده، قرین حصول مطالب و مقاصد، روانه شیراز خواهند کرد.» حافظ پس از این دعوت، به قصد سفر به هندوستان به «هموزه» (جزیره هرمز) رفت و در کشتی مخصوص محمود شاه که از دکن آمده بود، نشست. هنوز کشتی روانه نشده بود که باد مخالف وزید، دریا به شورش درآمد و خواجه به کشتی از آن سفر متفر شد. به یاران گفت که: «بعضی از آن سواران را که در همروز هستند، وداع نگردم، ایشان را دیده در دهر دور و در دشت بیابان می‌بینم» و به آن ترتیب حافظ از این سفر چشم پوشید و غزلی با این مطلع برای میرفیض الله انجو فرستاد و خود به شیراز بازگشت

دمی باغم به سر بردن، جهان یکسر نمی‌آورد

به می بفرونی دلق ما، کزین بهتر نمی‌آورد

معروفست که چون میرفیض الله انجو، این غزل و داستان سفر تمام حافظ را به اطلاع محمودشاه رسانید، وی دستور داد هزار نگهٔ طلا به ملاقامش مشهدی از افضلی‌ای دولت بهمنی دکن بد، دهند تا اسمعه خندی بخرد و به رسم پیشکش، برای حافظ ببرد.

از ویژگیهای کلام حافظ آنست که او معانی دقیق عرفانی و حکمی و حاصل تخیلات لطیف و تفکرات دقیق خود را در موزترین کلام و در همانحال، در درختان ترین و صمیم‌ترین شکل ممکن بیان کرده است. به عبارت دیگر، او در هر بیت و گاه در هر مصراع، نکته‌ای دقیق دارد که از آن به «مضمون» تعبیر می‌کنیم.

این شیوه سخنوری البته در شعر فارسی تازه نبود، ولی حافظ تکمیل‌کننده و

دراورنده آن به پسنیده‌ترین وجه و مطبوخ‌ترین صورت است و موفقیتی که در این راه برای او حاصل شد، دیگر شاعران را نیز واداشت که بعد از او، به پیروی از همان شیوه، در آفرینش نکته‌های دقیق و ایراد مضامین باریک و گنجاینان آنها در

چه گوش کرد؟ که باده زبان، خوش آمد

که موسم طرب و عیش و ناز و نوش آمد

هوا مسیح نفس گشت و باد ناله گشای

درخت سبز شد و مرغ در خروش آمد

تور لاله چنان برفروخت باد بهار

که غنچه غرق عرق گشت و گل به جوش آمد

به گوش هوش نبویش از من و به عشرت کوش

که این سخن سحر از هاتقم به گوش آمد

ز فکر تفرقه باز آی تا شوی مجبوع

به حکم آنکه چو شد اهرمن، سروش آمد

زمرغ صبح ندانم که سوسن آزاد

چه گوش کرد؟ که باده زبان، خوش آمد

چه جای صحبت ناحرم است مجلس انس؟

سریالده پیشوان که خرقه پوش آمد

زخافاه به میخانه می‌رود حافظ

مگر زمستی زهد ریا، به هوش آمد؟

چشمش که فسون و رنگ می‌بازد از او

افسوس که تیر جنگ می‌بازد از او

بس زود ملول گشتی از هفتضان

آه از دل تو، که سنگ می‌بازد از او

گر هیچو من افتاده این دام شوی

ای سی که خراب باده و جام شوی

ما عاشق و روند و مست و عالم سوزیم

با هماشتنن، اگر نه، بدنام شوی

مسعود محمودی

پانویس:

۱- در تهیه این مقاله از:

الف - تاریخ ادبیات در ایران - جلد سوم - بخش دوم - دکتر ذبیح‌الله صفا

ب - تاریخ فرهنگ، جلد اول

ج- مقدمه شادروان پژمان بختیاری بر دیوان «لسان‌الغیب» استفاده شده است.

آزاد و همیشه وران بالاتر از روستایی، «افسنده» می‌گویند و افتدیان وقتی ثروتمندتر و صاحب مقامات برجسته‌ای در اداره و کارهای دولتی یا تجاری می‌شدند، مکتب لقب می‌گرفتند و چون به وزارت و رگالت می‌رسیدند و در صیف طبقه حاکمه قرار می‌گرفتند، از جانب پادشاه به لقب «پادشاه‌نائل می‌آمدند. چنانکه از واژه‌های ترکی افتدی و بیگ و پاشا برمی‌آید، همدی این القاب و مقامات، با گار دوران سلطه‌ی امپراتوران عثمانی بر مصر و ترک عثمانی بود. و مصریان تا آستانهٔ انقلاب ۱۹۵۲ بر سر می‌نهادند، یکسره و ره افتاد، مانند «کراوات» که پس از انقلاب اسلامی، دیگر رونق گذشته را در کشور ما ندارد.

باری، «نجیب محفوظ» از طبقهٔ افتدیان مصری بود که پیش‌از قیام ۱۹۱۹ مصر علیه نفوذ انگلیس در آن دبار، بوده‌اند. در این قیام با انقلاب افتدیان به روستاییان ضرر فراوان داشتند و نه به اصطلاح مصریان: «والله لایدله» (بچه‌های کوچک و بازار) و نه کارگران که هنوز طبقهٔ ضعیفی در مصر لاجائی بودند، اثر چندانی نداشتند. تریوبی که در آن قیام با انقلاب مؤثر بود، نیروی شهرزدان به اصطلاح «بقه سفیده» بود که با زبان سیاسی اشتباهی داشتند و حرکت سیاسی کرده بودند و می‌دانستند با حرف خارجی چگونه سخن بگویند و در صورت لزوم «گل‌باز» شوند.

خلاصه آنکه طبقهٔ متوسط مصری در قیام با انقلاب ۱۹۱۹ پیروز شد ولی بی‌امدعایی همین قیام با انقلاب بود که «تراژدی» را در آثار «نجیب محفوظ» پدید آورد… چگونگی: «قیام با انقلاب ۱۹۱۹ مصر، درهای مشاغل و مناصب عمدهٔ دولتی را برای نخستین بار برای فرزندان طبقهٔ متوسط مصری باز کرد. بیش از آن بیشتر این مشاغل و مناصب را بیگانگان و پیوره انگلیسیان برعهده داشتند… عبدالرحمن راغمی، مورخ معتبر مصری، در بارهٔ دولتی که مسندزغلول پس از نخستین انتخابات پارلمانی مصر در سال ۱۹۲۴ (نخستین ثمرهٔ انقلاب ۱۹۱۹) تشکیل داد، چنین نوشته است:

«کتاب «سعدزغلول» بیشتر کارمندان بیگانه‌ی دولت مصر، خاصه انگلیسیان را پیرون کرد. در دورهٔ ای، نفوذ بیگانگان کم شد. سعد زغلول

فراردهاد (مورس چلسوند) مستشار انگلیسی وزارت دادگستری مصر را در مصر از فراردهاد خواست که آنرا تجدید کند ولی وی سرافراشته‌اند چنین کاری نکرد و دادگستری مصر را از لوث بدیگانه پاک کرد.»

این تنها یکی از اقدامات ضد بیگانگی «سعدزغلول» بود که راه را در برابر طبقهٔ متوسط مصری گشود تا عهده‌دار بسیاری از امور عمدهٔ دولتی شوند و مسائل مختلفی در ادارهی کارهای کشور به دست آورند و در مراکز قدرت جامعهٔ خود گنند و پس از سالهای درازی که از نفوذ بیگانه می‌گذشت، مدفع دیرینهٔ خود را چیران نمایند و صاحب شخصیت و نام و عنوان شوند. در پی رفته طبقهٔ متوسط مصری، نیرومند و گشاده شد و بسیاری از فرزندان این طبقه، از مدارس و دانشگاه‌های نو فارغ‌التحصیل شدند و شمار بسیاری از آنان در ادارات و وزارتخانه‌ها مشاغل برجسته‌ای را عهده دار گردیدند. ولی بزرگی این طبقه با بحران بزرگی رو‌بر‌رو و بسیارپیاری روانی و اجتماعی مختلفی از هر سو به آن وارد آورد.

نخستین نشانه‌ی روشن «تراژدی» طبقهٔ متوسط مصری، در سالهای بحران اقتصادی معروفی که از ۱۹۲۰ تا ۱۹۳۲ میلور انباشتید، آشکار گردید. در طی این سالها، البته همهٔ افراد جامعه‌ی مصر دچار تنگنا شدند؛ ولی طبقهٔ متوسط که تازه طعم «راز و روتی را چشیده و بدان خود گردید، به‌بیشتر، دیگران را از دید باز در آغوش می‌انمودی سر برده بود، نیک‌بین گشت. فرزندان این طبقه که پیش‌ازین مشاغل اداری و دولتی داشتند، همه یکبار شدند زیرا دولت بر آن قرار کرد که همهٔ پاسپاوری و ادارات را تعطیل کرد و بسیاری از کارکنان را بدون حقوق مانند، آنها در زمانی که خطگی و گرسنگی وجود داشت…

در پیوجهی این بحران بود که جنگ جهانی دوم آغاز شد و دشواریهای ویژه‌ی خود را به‌ر آورد و بر دردها و بیماریهای طبقهٔ متوسط و دشواریهای مصری بخصوص افراد پیوره آنان که بر آن تماس با غرب و زندگی غربی و آشنایی با شیوه‌های فرهنگی رنگ و بوی به اروپا عادت را به راه رسته‌های بیگانه کرده بودند، سوا ی فقر، گرفتار دوگانگی شخصیت و سردرگمی اندیشه و فقدان هویت شدند.

«نجیب محفوظ» در پیوجهی بحران ۱۹۳۰-۱۹۳۴ مصر ظهور کرد. او بحکم محیط اداریهٔ زندگی خود و نیز طبیعت هنری خویش که او را در برابر رویدادها و دگرگونیهای پیرامونش شدت حساس ساخته بود، نمی‌توانست بحران را نادیده گیرد و با آسان از کنار آن بگذرد. آن بحران، لافطه، در جسم جان و در د گفتار و کردار گسانی که او هر روز با آن سر‌وکار داشت و آنان را می‌شناخت و با آنان می‌زیست، متعسک بود…

… این بود آن «تراژدی» با غشنامه و با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط به کار ادبی و هنر مصری است که در نمونه‌های مختلفی از اشعار، داستان‌های کوتاه و رمان‌های او دیده می‌شود. این رمان‌ها و داستان‌های کوتاه، با باقول مصریان «مسامتی» که «نجیب محفوظ» از همان نخستین سالهای کار نویسنده‌گی خود احساس کرد و طبیعی است که در زندگی او، هر دو اثر و اثری و اندیشاش مؤثر افتد. این «تراژدی» بیشتر مربوط

مراسم فارغ التحصیلی خلبانان دومین دوره آموزشی پایگاه شهید بابایی اصفهان برگزار شد

✱ ایران آمادگی کامل خود را برای آموزش خلبانان کشورهای مسلمان همسایه اعلام کرد.

اصفهان - با حضور فرمانده نیروی هوایی ارتش جمهوری اسلامی ایران، مراسم پایانی دوره فارغ التحصیلان دومین دوره خلبانی کابین عقب «اف» ۱۴، منطقه هوایی شهید بابایی اصفهان دیروز برگزار شد.

پیکارارش خبرنگار خبرگزاری جمهوری اسلامی، در این مراسم که استاندار اصفهان و جمعی از فرماندهان و پرسنل نیروی هوایی حضور داشتند، توسط تیمسار ستاری گواهی نامه‌ها و جوایز فارغ التحصیلان اعطاء شد.

در این مراسم همچنین فعالیت‌های آموزشی، تفریحی، فنی، نگهداری و عملیاتی پایگاه هوایی شهید بابایی در طول ۸ سال دفاع مقدس تشریح شد.

سپهر سرپتی عطایی فرمانده منطقه هوایی شهید بابایی اصفهان، گزارشی از نحوه آموزش فارغ التحصیلان را ارائه داد و این امر را بسیار موفقیت‌آمیز توصیف کرد.

وی گفت: فارغ التحصیلانی که امروز موفق به دریافت گواهینامه شدند، آموزش کابین عقب اف ۱۴ را طی کرده‌اند و پس از فراگیری دوره عملی می‌توانند آموزش کابین جلو اف - ۱۴ را فرا گیرند.

وی افزود: با این اقدام برنامه‌های عملیاتی بسیار موفق خواهد بود.

سرپتی عطایی گفت: فارغ التحصیلان برای این دوره

به حضور پژوهشگران و پزشکان ایرانی در نیمه دوم

ماه جاری

کنگره غدد درون‌ریز در دانشگاه شهید بهشتی برگزار می‌شود

● سرویس اجتماعی: دانشگاه شهید بهشتی با حضور گروهی از انجمن‌های، پژوهشگران و پزشکان ایرانی، کنگره بیماری‌های غدد درون‌ریز (اندوکراین) را از پانزدهم تا هفدهم آذرماه سال جاری برگزار خواهد کرد.

بیش از پنجاه مقاله و سخنرانی علمی و پژوهشی در این کنگره ارائه می‌شود و پژوهشگران و انجمن‌های در زمینه مسائل مطرح شده به بحث و تبادل نظر می‌پردازند.

بیماری‌های ناشی از کمبود ید در ایران، به عنوان اولویت بهداشتی - درمانی کشور و همچنین یکبارگی مادر زادی نوزادان، اختلال‌های رشد و نمو، اختلالات ناشی از کمبود کلسیم و نیز مباحث مربوط به غدد درون‌ریز نیروی، هیپوفیز و غدد تولید مثل در کنگره مورد بحث و تبادل نظر قرار می‌گیرد.

این کنگره در تالار ابوریحان بیرونی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی تشکیل می‌شود و پزشکان، دندانپزشکان، دارو سازان و پیراپزشکان، دانشجویان و علاقمندان می‌توانند در جلسات شرکت کنند.

ملاقات سفیر ترکیه در ایران با قائم مقام وزارت امور خارجه تهران - واحد مرکزی خبر: سفیر ترکیه معمر دیروز در ملاقات با آقای بهرامی قائم مقام وزارت امور خارجه کشوران پیام آقای «مورکو» اوزال، نخست وزیر ترکیه برای آقای مهندس موسوی را تقدیم ایشان کرد.

آقای بهرامی هم از این ملاقات ضمن تاکید بر روابط حسن همجواری دو کشور بروتوسعه هرچه بیشتر این روابط تاکید نمود.

بر اثر تخلیه ضایعات نفتی پالایشگاه نفت باختران در روبخانه قرصو

یک میلیون قطعه ماهی در رودخانه «قره‌سو»ی باختران تلف شدند

باختران - تخلیه ضایعات نفتی پالایشگاه نفت باختران، بیدخل روبخانه قرصو که از مجاورت آن میگذرد، طی چند روز اخیر بیش از یک میلیون قطعه ماهی این رودخانه را تلف کرد.

بگزارش سازمان حفاظت محیط زیست باختران، ضایعات تخلیه شده در رودخانه قرصو بیش از ۴۵ کیلومتر از طول مسیر این رودخانه پیام آلوده کرد و بر اثر آن علاوه بر یک میلیون قطعه ماهی، بیش از هزار قطعه از آب پرندگان آبرزی نیز تلف شدند.

بنابر اظهار کارشناسان محیط زیست در حال حاضر لاشه ماهیهای تلف شده سراسر طول مسیر رودخانه قرصو را پوشانده است و احتمال گسترش آلودگی تا مسافت بیشتری از رودخانه می‌رود.

افزافه میشود سازمان حفاظت محیط زیست طی اطلاعیهایی از مردم استان باختران خواست تا اطلاع ثانوی از مصرف گوشت ماهی بدلیل آلودگی احتمالی خودداری کنند.

آگهی مناقصه

شرکت سهامی کشت و صنعت و دامپروری مغان وابسته به وزارت کشاورزی در نظر دارد نصب و راهاندازی تولید دو دستگاه کارخانه آسفالت ۳۰ (سی) تنی خود واقع در باغات عبود را از طریق مناقصه به افراد حقیقی یا حقوقی واحد شرایط واگذار نماید. علاقمندان میتوانند جهت کسب اطلاع بیشتر و دریافت شرایط مناقصه همه روزه باستانی ایام تعطیل تاریخ ۱۳۶۷/۹/۱۲ بوقت مرکزی واقع در پارس آباد مغان بدین نشانی و مشاورت مراجعه نمایند.

۲۷۸۲۰۰ ریال

شرکت سهامی کشت و صنعت و دامپروری مغان

بسمه تعالی

آگهی مزایده

اداره کل مغان و فلزات استان بوشهر استخراج و فروش مواد معدنی مشروحه ذیل را با حداقل قیمت پایه هرتن سنگ گچ ۶۰ ریال و سنگ لاشه ۷۰ ریال با توجه به رعایت قانون معادن و آئین نامه های مربوطه برای مدت ۵ سال به مزایده میگذارد.

۱- معدن سنگ گچ دالکی سالیانه ۲۰۰۰۰ تن

۲- معدن سنگ گچ پرچونک سالیانه ۵۰۰۰ تن

۳- معدن سنگ گچ خدایسین شینه سالیانه ۴۰۰۰ تن

۴- معدن سنگ گچ گلالی تمبک سالیانه ۳۰۰۰ تن

۵- معدن سنگ لاشه تنگ جوار سالیانه ۴۰۰۰ تن

۶- معدن سنگ لاشه آقا میراحمد سالیانه ۲۵۰۰۰ تن

۷- معدن سنگ لاشه تنگ بلنکی اهرم سالیانه ۳۰۰۰۰ تن

۸- معدن سنگ لاشه تلخ آب اهرم سالیانه ۱۰۰۰۰ تن

۹- معدن سنگ لاشه تنگ دبیتی خورموج سالیانه ۲۵۰۰۰ تن

مناقضات میتواند جهت دریافت اوراق شرکت در مزایده به این اداره کل واقع در خیابان امام خمینی کوی بعثت مراجعه و پیشنهادات خود را بانوجه به شرایط مزایده حداکثر تا آخر وقت اداری روز ۱۳۶۷/۹/۱۲ در بابت لک و مهر شده به اداره تسلیم و رسید دریافت دارند.

پیشنهادات واصله راس ساعت ۱۰ صبح روز ۱۳۶۷/۹/۱۳ در کمیسیون مزایده مسعود بررسی قرار خواهد گرفت.

ضمناً ذکر کنندگان در جلسه بلا مانع است. اداره کل مغان و فلزات استان بوشهر

کتیبه ۳ هزار ساله روستای

«رازلیق» سراب در حال از بین رفتن است

✱ این کتیبه در دامنه سیلان بر روی یک قطعه سنگ نوشته شده است

اربدیل - کتیبه‌ای سنگی مربوط به حکومت مادها در روستای «رازلیق» در ۲۰ کیلومتری شهرستان سراب وجود دارد، که نشان دهنده قدمت تاریخی سه هزار ساله این منطقه است.

به گزارش خبرنگار خبرگزاری جمهوری اسلامی، این کتیبه که در دامنه کوه سیلان در شمال شهرستان سراب بر روی سنگی مستطیل شکل در ابعاد ۸۰ سانتیمتر در ۱۲۰ سانتیمتر به خط میخی نوشته شده است، بیانگر لشکر کشی و تسخیر منطقه توسط قوم مذکور است.

براساس این گزارش، در بخشی از ترجمه فارسی این لوحه سنگی، چنین آمده است: «من به سرزمین آرهو، لشکر کشیدم. من سرزمین‌های اولشو و پرگو را تسخیر کردم. من را رودخانه «منا» رفتم و از آنجا برگشتم. من سرزمین‌های کیرنو و گوهانی را تسخیر کردم. من سرزمین‌های تسخیر شده را به زیر فرمان خود بردم.

لازم به یادآوریست که در سال‌های اخیر به علت عدم مراقبت‌های لازم از این کتیبه، بخش‌هایی از این لوحه سنگی شکسته شده و نوشته‌های کتیبه به خوبی قابل رویت نیست.

مراسم بزرگداشت مرحوم باغچه بان

در «ابن بابویه» برگزار می‌شود

به گزارش سازمان بهزیستی کشور به منظور بزرگداشت مرحوم باغچه‌بان موسس و بنیان‌گذار مرکز ناشنوایان باغچه‌بان و پدر القای گویای ناشنوایان صبح روز شنبه (۱۳۶۷/۹/۱۶) مراسمی برقرار آفرجودم در «ابن بابویه» برگزار خواهد شد.

براساس این گزارش در این مراسم، دانشجویان دانشگاه تربیت معلم، کودکان استثنایی بلال حبشی، دانشجویان تربیت معلم شهید شرافت و مربیان و مسئولان مراکز آموزشی ناشنوایان سازمان بهزیستی کشور شرکت خواهند داشت.

سیا و کنترل مغزها

بقیه از صفحه آخر

بر اعصاب اثر کند و بطور کلی اشخاص را از خود بیگانه سازد.

بین گیاهانی که «مور» روی آنها تحقیق می‌کرد، گیاهی وجود داشت بنام «غزال اخته جامانیکی» که بومیان کارائیب از آن برای کج کردن ماهیان و بدام انداختن آنها استفاده می‌کردند. «مور» در جریان تحقیقات خود چند ماده مصنوعی کشف کرد که یکی از آنها را بنام دخترش «لینتین» نام نهاد.

«مور» که قبلاً به عنوان دانشجوی دوره لیسانس با پروژه ماهیان کار کرده بود، در انطباق خود با پانپهان کاری‌هایی که مسئولان سیا خواستار آن بودند، مشکلی نداشت. او تنها در برابر «هنریو پرتیر» افسر مسؤول خود و دو یاسه مامور دیگر سیا در ستاد خدمات فنی پاسخگو بود.

«مور» وقتی کارش را روی یک ماده بخصوص تمام می‌کرد، نتیجه کار را به «پورتیر» اطلاع می‌داد و ظاهراً دیگر برایش مهم نبود که آن‌ها باین ماده چکار می‌کنند. «مور» در آزمایشگاه کوچک خود کارش را انجام می‌داد و بزودی دریافت، سازمان افرادی را که در بارگاه‌هایی که در بخش‌های دیگر می‌گذرد، سؤال نمی‌کنند، بیشتر دوست دارد.

در سال ۱۹۵۵ «مور» صنایع خصوصی را رها کرد و به پژوهش‌های دانشگاهی پرداخت و در نتیجه از دبیریت به محیط نسبتاً آرام دانشگاه «دلاور» در نوآرک رفت.

ادامه دارد

رژیم عراق کردهای این کشور را بماده سمی «تالیوم» مسموم می‌کند

✱ تعدادی از کردهای عراقی که به علت مسمومیت ناشی از «تالیوم» در بیمارستان‌های تهران بستری بودند، تحت درمان قرار گرفتند

اهواز - تعدادی از افراد مخالف رژیم عراق که بر اثر مسمومیت ناشی از ماده سمی «تالیوم» در بیمارستان‌های مهر و لقان حکیم تهران بستری شده بودند، مورد درمان قرار گرفتند.

این مطلب را دکتر سمه ابراهیم هاشمی نتایجی رئیس بخش آزمایشگاه پزشکی قانونی تهران در گفتگویی با خبرنگار خبرگزاری جمهوری اسلامی اعلام کرد و گفت: ما این بیماران را که با تلاش پزشکان ایرانی تحت درمان قرار گرفته و مراحل سخت بیماری را پشت سر گذاشته بودند، همراه با آزمایشات انجام شده برای آگاهی جماعت بین‌المللی به لندن اعزام کردیم.

وی در خصوص علل و چگونگی تأثیر این ماده سمی گفت: ماده شیمیایی «تالیوم» ماده‌ای بی‌بوی و بی‌بوی و بی‌رنگ است و علام آن کشاله‌پدر پای شدید، اسهال، استفراغ، ریختن مو، حالات عصبی است، به تدریج شخص را از پای درمی‌آورد.

وی ضمن تئییح این جنایت عراق گفت: بنایماطهار بیمارانی که بر اثر این ماده سمی دچار مسمومیت شده‌اند، رژیم جنایتکار عراق با استفاده از عوامل نفوذی خود در این اقدام به این جنایت کرده است.

وی افزود: تعدادی از افراد یک خانواده که در «مرگ» سلیمانیه عراق بر اثر استنشاق ماده سمی «تالیوم» مسموم شده بودند، در مورد این جنایت رژیم عراق به ما گفتند: استخبارات عراق با اعزام عوامل نفوذی خود به مناطق کردتشین از جمله مرگ سلیمانیه، باربختن این ماده سمی در چای، قهوه، دوغ و سایر مواد غذایی اقدام به مسموم کردن افراد می‌کنند.

وی افزود: یکی از اعضای این خانواده به نام مصطفی چاوش، با اشاره به این‌که به وسیله آشپزی که در این مناطق به کشور های ایران و ترکیه مهاجرت کرده‌اند، بنابر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

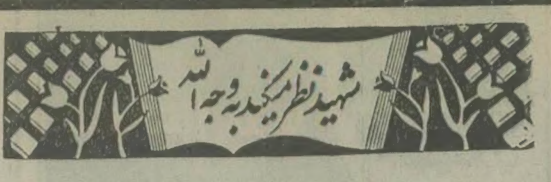
بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.

بنا بر این گزارش، اخراج این عده از اهالی عراق در ادامه روند سرکوبی مردم این منطقه توسط رژیم رازشان و کودکان کرد تشکیل میدهند، برپشت پس از چند ساعت پیاده‌روی در سرمای شدید وارد خاک ایران شدند.



(سعربالشفهءا والصیقن)

وا لئقوا لمن یقل فی سبل...، امو اتا بل اعیاء ولکن لاشعرون

(قرآن کریم)

یس از گذشت قرنها سکوت و ظلمت بار دیگر فریاد (هل من ناصر ینصرنی) برپام بلند انسانیت طنین افکند چرا که آبتباری درخت کهنسال اسلام را خون می‌باید ، باید که جوانان جان برکف مخلصانه برخیزند و ایثارگرانه جان درطریق اخلاص نهند تا شکوه و عظمت به نیسان رفته اسلام را از اعجازهای عقلاجهلیت

برون کنند و ایوان بلند رجعت و رجاء را با خون خویش شستشو دهند و یکی از این خیل جوانان سلحشور ، پاسدار رسیدن اسلام برادر دل‌سوخته دیرزمان علی شکوری بود. عروج ملکوتی و تقرب به عدالله ، عاشق روح‌الله و ورزشکار نمونه برادر علی شکوری را به باغیان انقلاب خویشار اسلام امام امت و کلیه عاشقان خط سرخ شهادت تیرک و تسلیت عرض می‌نامیم .

به مناسبت هفتمین روز شهادت برادر علی شکوری مجلس بزرگداشتی در روز دوشنبه مورخه ۲۷/۸/۳۰ تا ۲۸/۸/۳۰ از ساعت ۳ الی ۵ بعداز ظهر در گلزار شهداء منعقد شد .

خانواده شهید علی شکوری

آ-۲۰۸۰۸

مجالس ترحیم

بانهایت تائر و تاسف درگذشت مرحوم آقای غلامعلی **خواجه تیریزی** پدر گرامی برادرم آقای غلامحسین خواجه تیریزی قاشق‌نام سازمان بهشت زهرا را به اطلاع بستگان و آشنایان می‌رسانیم .

مجلس ترحیم آن شادروان ۰ روز شنبه ۲۷/۸/۳۰ از ساعت ۲ الی ۴ بعداز ظهر در مسجد نظام مانی واقع در خیابان آیت‌الله کاشانی جنب خیابان جنت‌آباد منعقد می‌گردد. حضور شما در مجلس مذکور موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود .

حسین افشار

آ-۲۰۸۰۴

(انا لله و انا الیه راجعون)

بانهایت تائر درگذشت دلخراش مادر و خواهر عزیزمان بانوانهینواب(پیرنی) را کهمرتبه تصادف اتومبیل شنبه شب ۲۸ آبانماه حادث گردیده است به اطلاع میرساند .

مجلس ترحیم آن شادروان ۰ روز شنبه ۲۷/۸/۳۰ از ساعت ۲ الی ۵ بعد از ظهر در مسجد حجتینالحسن (ع) واقعدر خیابان سهروردی شمائی برگزار میگردد .

دکتر فرهاد نواب - فیروزه نواب اشرفی - حوری نواب - دکتر جمشید اشرفی - نیلوفر شمس ملکزآراء نواب - دکتر حسین پیرنیا - فاطمهیزادالمصمیم فتوحی- منصوره افشار- خانوادهدهای سگوکار :نوابپیرنیا- نبوی - بیرزاده - فتوحی - افشار - نظام مانی - اشرفی - ششم ملکزآراء - مانی - موسوی - جندقی - مهدوی - صدری - عدل. (رایعت حجاب کامل اسلامی الزامی است) ۱۸۹۲۳-۱

هوالیاقی

بانهایت تاسف و تائر درگذشت نایبنگام شادروان حاج **سید احد قاضی میرسعید** را باطباع میرساند مجلس ترحیم آنمرحوم روزجمعه ۲۷/۸/۳۰ از ساعت ۱۰ تا ۳ بعد از ظهر در مسجد امام زمان (عج) خیابان آزادی نشین پیبودی منعقد میگردد . حضور شما موجب شادی روح آنمرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود .

خانواده‌های : **قاضی میر سعید - میرسعید قاضی- ادیب‌نژاد - تاج‌الدینی - غفاری - پاک‌نژاد - بهادری - رنجبران - باقری- محمودیان-اصغری - الپهاری - مجدیگی - خلیلی - سوداگری - غرقی - رستنی و سایر وابستگان** ۲-۲۶۲۸

هوالیاقی

ارتحال بزرگ خاندان نبوی آقای حاج **سید محمدمحسین سید نبوی** را که از اجله سادات جزایری می‌باشد به اطلاع دوستان و خویشاوندان می‌رساند مجلس بزرگداشت آن‌فقیده **سید (زنانه و مردانه)** روز جمعه ۲۷/۸/۳۰ از ساعت ۴ تا ۱۲ بعداز ظهر درمسجد امیر واقع درخیابان کارگر شمالی‌منتهقد است حضور سروان گرامی موجب تسلی‌خاطر بازماندگان خواهد بود .

خانواده‌های : **سید نبوی، آل‌طیلب، آل‌غفور، مروج، حکیم، سجادیه، امام شوشتری، موسوی جزایری، آلمی، علوی‌شوشتری، طیبی جزایری، موسوی، مرتضوی،محمدی، مقدسی‌وکیل، سیدوکیل، امام موسوی، جزایری ، جزایری مقدس، تقدس، امام، موسوی‌زاده، شیخ‌الاسلام، علم‌الهدی، مرعشی، صدیقی، احمدزاده، نجفی، منجم، ناجی ، معلم ، ملائکه، سحرتریان، صاحبی، ناشورالاسلام، عالم‌پور، علوی، قدسی، شافعی، کالنتری، هرعشی، هادوی، مهدوی ، ملتقی، سلامی، سلمانی‌پور، آل‌محمد، محمودی، جعفری .** ۱-۲۰۷۶۶

بازگشت همه بسوی خداست

با انشوی فراوان درگذشت شادروان دکتر غلامحسین تقی‌پور زیگساری را که به اطلاع اقوام و دوستان و آشنایان محترم می‌رساند مجلس ترحیم و بزرگداشت زنانه و مردانه آن روشاداد از ساعت ۴تا۴ بعداز ظهر روز شنبه ۲۷/۸/۳۰ در مسجد حضرت امیر (ع) واقع درخیابان کارگر شمالی (امیرآباد) مقابل پهب بترین برگزار می‌گردد. شرکت شما عزیزان موجب شادی روح آن فقیدسعید وتسلّی‌بخش طوب داعفار بازماندگان خواهد بود .

خانواده های عزادار : زیگساری - نسیمی - میرهاشمی - جلالی - بورخانی - خزری - سنگشیر - دابشلیم - اسماعیلی - بیدرگریعی - شهیری و سایر خانواده های وابسته . ۱۸۹۶۴-آ

باکمال تاسف و تالم فوّت شادروان مرحوم جناب آقای دکتر غلامحسین تقی‌پور زیگساری پدر بزرگوار جناب دکتر پرویز پور زیگساری را به اطلاع همکاران می‌رساند. مجلس ختم آن مرحوم در روز شنبه مورخ ۲۷/۸/۳۰ از ساعت ۱۱ الی ۴ بعداز ظهر در مسجد حضرت امیر واقع در خیابان کارگر شمالی برپا می‌گردد. خانوادهدهای زوجی : فیلسوفی - اربابی - پیدگی - سپهناهی - قاشی - مقصدی - نبوی نبوی - شهرسا - تراشوند - دکتر صابری - مهین‌پور - جنتی - ارجمند - صدرائی- نوافی - فیضیخس - منطاری کلهرودی - نفوی‌پور و سایر خانوادهدای وابسته.

مجلس ترحیم

با تاسف و تالم در گذشت مرحوم حاج جواد زوجی راباطلاع عموم اقوام و آشنایان میرساند. مجلس ترحیم مردانه و زنانه از ساعت۱۲ الی میدانظهر روزشنبه ۲۷/۸/۳۰ درمسجد حجت‌ابن‌الحسن(عج) درخیابان سهروردیشمالی برگزار میشود. حضور سروان گرامی در این مجلس موجب شادی روح آن مرحوم و تسلی خاطر بازماندگان خواهد بود.

خانوادهدای زوجی : فیلسوفی - اربابی - پیدگی - سپهناهی - قاشی - مقصدی - نبوی نبوی - شهرسا - تراشوند - دکتر صابری - مهین‌پور - جنتی - ارجمند - صدرائی- نوافی - فیضیخس - منطاری کلهرودی - نفوی‌پور و سایر خانوادهدای وابسته.

هوالیاقی

بانهایت اندوه درگذشت مرحوم مغفور هادی بستانیان را باطلاع میرساند. مجلس ترحیم آن شادروان روزجمعه ۲۷/۸/۳۰ از ساعت ۱۰ الی ۲ صبح در مسجد جلیلی واقع در خیابان ایرانشهر برگزار خواهد شد.

فرزندان : عباس - صدیقی - محمدعلی - جعفر - جواد و فاطمه بستانیان .
خانوادهدهای: بستانیان - گل‌محمدی - نوزادی - نامی - جعفریان - تهرانی - بنی‌آدم - خلیلیان - فیاضی- تقریبی - پارساوپور- کاظمی - بهشتی - اشتری - خبازان - منافیی - مرتضوی .

آ-۲۰۷۹۹

انالله و اناالیه راجعون

بدینوسیله فوت‌مرحوم هادی بستانیان پدر دوست و همکار عزیزمان آقای جواد بستانیان را اعلام می‌داریم . ضمن عرض تسلیت بایشان و خانواده محترم تسلیت می‌رساند. مجلس ترحیم آن‌رحوم روز جمعه مورخ ۲۷/۸/۳۰ از ساعت ۱۰ الی ۱۲ در مسجد جلیلی واقع در خیابان ایرانشهر برگزار خواهد شد.

شرکت ساختمانی سارج
شرکت سارج صنعت

آ-۲۰۸۰۰

برادر ارجمند جناب آقای جواد بستانیان مصیبت وارده و بشما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نامیم. ضمناً باطلاع کلیه دوستان و همکاران می‌رساند. مجلس بزرگداشتی از ساعت ۱۰ الی ۱۲ روزجمعه ۲۷/۸/۳۰ در مسجد جلیلی منعقد می‌باشد.

از طرف همکاران شما - شرکت تیرکان

آ-۲۰۸۰۱

برادر ارجمند جناب آقای جواد بستانیان درگذشت ابوی گرامیمان را تسلیت عرض نموده ، بقای عمر شما و خانواده محترمتان را از خداوند متعال آرزو مندیم . ضمناً به اطلاع دوستان و آشنایان میرساند. مجلس ترحیم آن مرحوم از ساعت ۱۰ الی ۱۲ روزجمعه ۲۷/۸/۳۰ در مسجد جلیلی واقع درخیابان ایرانشهرجنوبی منعقد می‌باشد.

ابوالقاسم آشوری - محمدعلی ترکش دوست - جلیل حبیب‌اللهیان - رحمت الله خسروی - جواد شرکچی‌زاده- جعفر علاقتندان - محمد شهاب کتادایی - محمد بزدی

آ-۲۰۸۰۲

جناب آقای جواد بستانیان اندوه فقدان پدر را تسلائی نیست، مگر خدا. با آرزوی صبر برای شما و خانواده محترمتان باطباع کلیه دوستان و همکاران میرساند، مجلس بزرگداشتی بشرح فوق منعقد می‌باشد.

ارجمندی - امیر خوانساری - بختیاری - بحرینی- پوشهری - حاتمی بزدی - رحیمی - صضامی - صفار - عزیزی - مستطلی - مدرسی - نادریان - ناهید.

آ-۲۰۸۰۳

یادبود

هوالیاقی

یکسال ازسفر بی‌بازگشت پرنرغیزو مهربانمان شادروان **حسن حاج‌قاسددهشتی** می‌گذرد و ماهروزنیم غم‌دناشتی‌شما سوزیم . به‌همین‌مناسبت برای‌بزرگداشت روح‌آنمرحوم روزشنبه ۲۷/۸/۳۰ ازساعت ۱۶ الی۴ بعد ازظهرمجلس یادبودی‌رمزمنزل آن مرحومواقعدر خیابان جمهوریمیدان آبروجان‌انتهای کوچه فرزادمنعقد می‌باشد. شرکت‌دوستان و آشنایان موجب تسلی خاطر‌بازماندگان می‌شود.

ازطرف خانواده آنمرحوم
عباس تدین

هسر و پدر مهربان ما و دوست آشنای هر انسان خوب دیراما یکسال است فقدان را باور نداریم باردیگر برخاک مزارت گردیم!آئیم تا خاطرات را زنده کنیم و آفتور که تو خواستی هزینه‌های مربوطه را صرف امور خیریه می‌نامیم.

خانواده تدین

آ-۱۸۹۶۲

بسمه تعالی
چهل روز از مرگ نایبگام و جانسوز مرحوم **مهندس عزیزان مستثنی** گذشت برای گرامیداشت و شادی روحش بستگان و دوستان از ساعت ۲ بعداز ظهر روز جمعه ۲۷/۸/۳۰ برسر مزارش در قطعه شماره ۹۶ واقع در بلوار اصلی بهشت زهرا و از ساعت ۶ بعداز ظهر همان روز در منزل آن مرحوم واقع در جنوب پارک قیطریه - خیابان دلاویز بلاک ۷ گردهم خواهند آمد . حضور بستگان و دوستان موجب تسلی خاطر بازماندگان خواهد شد . ضمناً وسیله ایاب و ذهاب در ساعت ۶را بعداز ظهر همان روز از محل منزل مادر فقید سعید در قیطریه - خیابان شیناب - خیابان شب‌چراغ شماره ۶ بطرف بهشت زهرا حرکت خواهد کرد .

خانواده‌های داغدار: مستثنی - بدیع‌زاده - السّتی وسایر بستگان و دوستان

آ-۱۸۹۶۳

تسلیت

جناب آقای **مهندس حسن استوان** مصیبت وارده را بشما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده ، صبر و شکیبایی و بقای عمر شما و خانواده‌امان را از خداوند متعال خواهانیم .

شرکت خدمات چاپ بابکان

آ-۲۰۸۳۳

آقای فرهاد قوبیل دوست و همکار عزیز بانهایت تاسف فوت ابوی گرامی را به شما وخانواده محترمتان تسلیت عرض نموده بقای عمر شما و بازماندگان را از درگاه ایزد متعال خواستاریم .

گروه کارگردانان فیلم شبکه اول صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران

آ-۱۸۹۶۱

جناب آقای غلامعلی امینی بزرگشان و کارکنان درمانگاه استخر فوت ابوی حضرتعالی را تسلیت گفته و بقای خاندان امینی را خواستاریم .

از طرف بزرگان و کارکنان درمانگاه استخر

آ-۲۰۷۸۸

آقای حسن علیزاده مدیر آرایشگاه آزاده شیراز فوت پدر گرامیمان را صمیمتاً تسلیت عرض می‌کنیم و بقای عمر شما را از خداوند متعال خواستاریم .

شهریار - علی کوکلی و خانواده

آ-۱۸۹۷۸

آقای عمادی - آقای توکلی مصیبت وارده را از صمیم قلب تسلیت عرض می‌نامیم. همکاران شما در دفتر هماهنگی امور مناطق

آ-۲۰۷۹۷

آقای عمادی - آقای توکلی مصیبت وارده را از صمیم قلب تسلیت عرض می‌نامیم. دوفی - فضلی - الفتینا - پزشکی - احسن - بنی

آ-۲۰۷۹۶

جناب آقای پرویز عطائی بانهایت تائر درگذشت مادر گرامیمان را تسلیت عرض می‌نامیم .

آ-۶۴۶۹

همکار گرامی جناب آقای هادی گندمی بانهایت تاسف وتائر درگذشت مادر گرامیمان را به شما خانواده محترمتان تسلیت گفته‌وبقای عمر بازماندگان را از درگاه ایزدمشان خواستاریم .

آ-۲۰۸۰۹

بیش از ۴۰ هزار بسیجی استان خراسان درمانورهای هفته بسیج شرکت میکنند

مشهد - در اجرای اولین مرحله از طرح شهید کلاهدوز مبتنی‌بر صدور کارت کامیونتری برای اعضای ارتش ۲۰ میلیونی، طی هفته بسیج به ۱۶هزار تن از بسیجیان خراسان کارت کامیونتری داده خواهد شد. این مطلب را فرماندهسپاه هشتم ثامن‌الائمه (ع)روز دوشنبه گذشتدر گفتگویی باخبرنگارخبرگزاری جمهوری اسلامی اعلام کردو افزود: هفته بسیج یادآورده سال حماسه آفرینی بسیجیان سلحشور در لیبک به فرمان امام امت وحضور مستتر در تمامی صحنه های انقلاب اسلامی ونثار جان‌خود درجبهه های جنگ تحمیلی‌است. وی متذکر شد باید از خدمات این عزیزان به‌خ نحو شایسته‌ای تجلیل بعمل آید.

در ملاقات معاون وزیر امور خارجه لهستان باوزیر مسکن و شهرسازی کشورمان:

امکان استفاده از تعمیرات ساختمانی لهستان در بازسازی ایران مورد ارزیابی قرار گرفت

تهران - خبرگزاری جمهوری اسلامی: امکان استفاده ازتجربیات وتکنولوژی ساختمانی لهستان در بازسازی ایران درملاقات عصر دیروز معاون وزیر امور خارجه لهستان باوزیر مسکن و شهرسازی کشورمان‌مورد ارزیابی قرار گرفت .

دراین ملاقات‌اتاقای «مایوفسکی» تجربه‌های کشور متبوعش را در بازسازی ویرانی‌های ناشی از جنگ‌دوم جهانی به‌ویژه تخریب ۷۰ درصدی شهر وورشو، را برشمرد و اظهار علاقه کرد که لهستان بتواند دراین زمینه با ایران همکاری کند .

بهگزارش روابط عمومی وزارت مسکن وشهرسازی وی همچنین ازآرامدگی کشورش برای گسترش همکاری- های اقتصادی، علمی وتکنولوژیکی باایران سخن‌گفت. وزیر مسکن وشهرسازی نیز اظهار امیدواری‌کرد که همکاری‌های دو کشور درزمینه بازسازی در آینده به صورت موثرتر وگسترده‌تر ادامه یابد .

این گزارش حاکسیت آقای مهندس هاشمی معاون شهرسازی ومعماری وزارت مسکن وشهرسازی که‌دراین ملاقات حضور داشت نیز ضمن مرور مذاکرات قبلی‌اش باامقعات لهستانی در وورشو، اظهار امیدواری کرد که طرح ارائه شده از طرف لهستان به‌منظور بازسازی یکی از شهرهای ویران شده ایران مورد مطالعه قرارگیرد تا درصورت امکان به‌آچرا گذاشته شود .

وزیر مسکن وشهرسازی در پایان این ملاقات نسبت به تشکیل کمیسیون دایمی برای پیگیری مسایل پادشده ایران‌ علاقه کرد.

ملاقات مدیر کل اروپائی وزارت خارجه کشورمان با قائممقام وزارت خارجه شوروی

تهران - خبرگزاری جمهوری اسلامی: آقای واعلی مدیر کل اروپائی وزارت خارجه کشورمان دیروز (چهارشنبه) با قائممقام وزارت خارجه شوروی دیدار دوگتکو کرد. در این دیدار دوتکوزیر بیر لزوم روابط وتوسعه وتفق آن تأکید کردند. بهگزارش خبرگزاری جمهوری اسلامی، همچنین در ملاقات دیروز آقای واعلی پس‌ماون وزارت ظرات اتحاد شوروی، طرف شوروی‌ست به همکاری درزمینه توسعه پروژه ذوب‌آهن در ایران قول مساعد داد.

تسلیت

خانواده های محترم فرخ آشتیانی و بازماندگان

از اینکه کسالت مانع شرکت در مجلس ترحیم دوست عزیزم شد متاسف ضمن عرض تسلیت در غم شما شریکم.

علی اکبر صادقی آشتیانی

آ-۶۴۷۱

همکار گرامی جناب سروان ابراهیم جمالی فوت ناگهانی پدر گرامیمانرا بشما و خانواده محترم تسلیت عرض می‌نامیم .

از طرف همکاران اداری نیروی هوائی - سروان حسین قریشیان

آ-۱۸۹۹۴

خانواده های محترم آقای علی سیادت پژو ضمن عرض تسلیت به خانواده های محترم مصیبت‌بدیده از خداوند متان برای شما صبر آرزو داریم .

دکتر هوشنگ خالقی - حسین نصرت بختو حسن طلیائی

آ-۶۴۷۳

جناب آقای مهندس منوچهر احتشامی بانهایت تاسف مصیبت وارده را صمیمانه تسلیت عرض می‌نامیم .

مهندسین مشاور اتحاد راه

آ-۲۰۷۱۴

برادر حاج ماشاالله منصوری درگذشت همشیره گرامیتان را به شما و خانواده محترمتان تسلیت عرض نموده ، سلامتی و طول عمرجنابمالی و سایر بازماندگان محترم را از خداوند متعال خواستاریم .

الاحقر حاج سید محمد حسین خویی - هیئت اعضاء مسجد سلمان - هیئت مدیره شرکت تعاونی مصرف محلی مسجد سلمان - ۱۷ شهریور

آ-۲۰۷۳۵

خانواده محترم برادر حاج آقا عسگری مصیبت وارده را از صمیم قلب تسلیت گفته بقای عمر بازماندگان را خواهیم .

عباس و مهدی قراقرلو

آ-۶۴۳۲

بسمه تعالی
برادر عباس دوزدوزانی نماینده محترم مجلس شورای اسلامی درگذشت همسران را به شما و خاندان محترم تسلیت عرض نموده از خداوند متعال طول عمر و توفیق برای جنابمالی مسئلت می‌نامیم .

رئیس هیئت مدیره اتحادیه صنف پارچه فروش

آ-۲۰۷۱۷

دبیر محترم جناب آقای هوشنگ صادقیان درگذشت والد مرحوم را تسلیت عرض نموده و اظهار همدردی می‌نامیم .

دانش آموزان ۲۹ ریاضی دبیرستان رازی

آ-۲۰۷۱۷

سیاسگزار ی

بدینوسیله از کلیه سرووران معظم و بستگان و دوستان گرامی و حجت‌الاسلام آقای منابخی که با حضور خود در مجالس تشییع و ترحیم و شب هفت مرحوم **حاج اصغر حاجی‌علی‌احمدی** شرکت و پا با ارسال تگراف و تلشن از داخل و خارج کشور ایران همدردی فرموده‌اند صمیمانه سپاسگزاری می‌نامیم .

از اینکه بسبب تألمات روحی توقیف شرفیابی حاصل نگردید. بی‌وزن می‌طیلبی و سلامت و بقای عمر کلیه سرووران عزیز را از درگاه احذیت مسئلت داریم .

خانواده حاجی‌علی‌احمدی - مظفریان

آ-۶۳۹۵

پنجشنبه سوم آذرماه ۱۳۶۷-سیزدهم ربیع‌الثانی ۱۴۰۹- ۲۴ نوامبر ۱۹۸۸ - شماره ۱۸۲۲۰

بیش از ۴۰ هزار بسیجی استان خراسان درمانورهای هفته بسیج شرکت میکنند

مشهد - در اجرای اولین مرحله از طرح شهید کلاهدوز مبتنی‌بر صدور کارت کامیونتری برای اعضای ارتش ۲۰ میلیونی، طی هفته بسیج به ۱۶هزار تن از بسیجیان خراسان کارت کامیونتری داده خواهد شد. این مطلب را فرماندهسپاه هشتم ثامن‌الائمه (ع) نیزدر دوشنبه گذشتدر گفتگویی باخبرنگارخبرگزاری جمهوری اسلامی اعلام کردو افزود: هفته بسیج یادآورده سال حماسه آفرینی بسیجیان سلحشور در لیبک به فرمان امام امت وحضور مستتر در تمامی صحنه های انقلاب اسلامی ونثار جان‌خود درجبهه های جنگ تحمیلی‌است. وی متذکر شد باید از خدمات این عزیزان به‌خ نحو شایسته‌ای تجلیل بعمل آید.

وی گفت: با افتتاح ۲۰۰ پایگاه مقاومت در هفته بسیج تعداد این پایگاه‌ها در سراسر استان خراسان به ۴۲۰۰ پایگاه افزایش خواهد یافت.

لازمبه ذکر است گروه‌آبی سراسری فرماندهان‌طرح مالک‌اشتردر تهران ، گروه‌هایی بسیج عشایری خراسان، اولین مرحله از صدور کارت کامیونتری بسیجیان، اعزام کاروان نیروهای رزمی وتخصصی ویژه هفته بسیج و آموزش دفاع غیرنظامی ازدرگیربرنامه‌های‌ویژه این‌هفته‌است

توسط یک فرد ناشناس دتتر کاظم سامی با ضربات چاقو به شدت مجروح شد



تهران - خبرگزاری جمهوری اسلامی: دکتر کاظم سامی ظهردیروز در مطب خود در تهران، با ضربات چاقوییک فردناشناس از ناحیه سر، سینه و دست، به سختی مجروح شد.

پزشک معالج دکتر سامی، درمجلسی خبرگزاری‌جمهوری اسلامی، حال وی را بسیار وخیم توصیف کرد و گفت: دکتر سامی پس از چند عمل جراحی که ۶ ساعت بطول انجامید ، در حالت اغفاء به سومی‌برد .

بیمارستان حضرت‌عمر

عصاب وروان است. بیمار پیروزی انقلاب اسلامی مدتی بعدمدار بستوزارت بهداری بود.

پیکری مساله هستند و تلاش آنان برای‌تشناسایی وسنجشگری ضارب ادامه دارد .

دکتر کشینی نماینده مردم تهران درمجلس شورای اسلامی و دکتر مردی وزیر بهداشت ، درمان و آموزش پزشکی دیروز و امروز برای میامت از دکتر سامی در بیمارستان حضور یافتند.

دکتر سامی که متخص

زمینه‌های همکاری کشاورزی بین ایران و برزیل مورد بررسی قرار گرفت

هیات پارزکنی صنعتی از کشور برزیل به همراه سفیر این کشور در جمهوری اسلامی ایران صبح دیروز در محل وزارت کشاورزی با مهندس حسن طباطبائی معاون کشتو صنعت‌ها و واحد های تولیدی این وزارتخانه دیدار کردند . در این دیدار ، زمینه های همکاری کشاورزی بین‌و کشور در مورد کشت و صنعت ها ، ایجاد کارخانجات‌خوارک دام ، استحصال شکر از نیشکر ، خیر کاغذ و کاغذ چاپ فیبر و نئوپان ، مواد پروتئینی و آبیاری مطرح شده دراوین اجلاس کمیسیون مشترک دو کشورگردید مبر ماه سالجاری در برزیل امضاء شده‌است ، مورد بحث و تبادل نظر قرار گرفت .

کارنامه ارزی سری ۳۸ دانشجویان از روز شعبه توزیع می شود

● سرویس اجتماعی: توزیع کارنامه ارزی سری ۳۸ دانشجویان شافل به تحصیل خارج از کشور ، از روز شنبه آغاز می‌شود.

والدین دانشجویان شافل به تحصیل در خارج از کشور که کارنامه ارزی سال ۳۷ فرزندان آنان درسری ۳۸ صادر شده وبانگ فرستنده ارز آنها در یکی از استانهائی تهران ، مرکزی و سمنان می‌باشد، می‌توانند کارنامه ارزی سری فوق را از روز شنبه۲۷/۸/۳۰دریافت دارند.

روابط عمومی وزارت فرهنگ و آموزش‌عالی‌اعلام این خبر افزود: کارنامه ارزی سری فوق از روزشنبه ۳۸ صادر شده وبانگ فرستنده ارز آنها در یکی از استانهائی تهران ، مرکزی و سمنان می‌باشد، می‌توانند کارنامه ارزی سری فوق را از روز شنبه۲۷/۸/۳۰دریافت دارند.

روابط عمومی وزارت فرهنگ و آموزش‌عالی‌اعلام این خبر افزود: کارنامه ارزی سری فوق از روزشنبه ۳۸ صادر شده وبانگ فرستنده ارز آنها در یکی از استانهائی تهران ، مرکزی و سمنان می‌باشد، می‌توانند کارنامه ارزی سری فوق را از روز شنبه۲۷/۸/۳۰دریافت دارند.

روابط عمومی وزارت فرهنگ و آموزش‌عالی‌اعلام این خبر افزود: کارنامه ارزی سری فوق از روزشنبه ۳۸ صادر شده وبانگ فرستنده ارز آنها در یکی از استانهائی تهران ، مرکزی و سمنان می‌باشد، می‌توانند کارنامه ارزی سری فوق را از روز شنبه۲۷/۸/۳۰دریافت دارند.

روابط عمومی وزارت فرهنگ و

